

# *Lanzarote Reserva de Biosfera*

*Club de Producto Turístico Reservas de la Biosfera Españolas*



Consejería de Agricultura, Ganadería, Pesca y Aguas



**Unión Europea**

Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural

Europa invierte en las zonas rurales

*“Nosotros aquí tenemos los molinos de viento, los enarenados, los barcos, las salinas, los viñedos, nuestra modesta arquitectura. Todo esto es bello y nadie podrá negar que es arte (Aunque arte estético, no arte plástico, arte inconsciente)” Pancho Lasso (1946)*

## Cumplimiento de requisitos de la Reserva Mundial de la Biosfera de Lanzarote.

En la siguiente tabla mostramos los requisitos, y el cumplimiento de los mismos, necesarios para que la Reserva Mundial de la Biosfera de Lanzarote pueda formar parte del Club.

CUMPLIMIENTO DE REQUISITOS			
Requisitos	Obli.	Recom.	Observaciones
Tener un plan de acción o instrumento similar (PRUG, programas de uso público en ejecución)	X		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plan de Acción de la Reserva Mundial de la Biosfera de Lanzarote</li> <li>- Plan Insular de Ordenación del Territorio</li> </ul>
Recursos humanos específicos y una oficina de gestión	X		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gerencia del Consorcio Insular de la Reserva de la Biosfera de Lanzarote.</li> <li>- 1 Gerente del Consejo, 1 responsable del Observatorio y 1 administrativo.</li> <li>- Oficina de gestión.</li> </ul>
Procedimiento de comunicación con la población y empresarios del Club: BD empresas participantes		X	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferentes programas formativos y divulgativos con colectivos y agentes económicos y sociales.</li> <li>- Base de datos de empresas participantes.</li> </ul>
Equipamientos de uso público mínimos: 1 centro de recepción con punto de información	X		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Oficina de la Reserva de la Biosfera. Cabildo.</li> <li>- Centro de Visitantes de Timanfaya</li> <li>- Centros de Arte, Cultura y Turismo</li> </ul>
Publicaciones: material básico informativo sobre la RB (mapa, folleto general) material básico interpretativo (folletos)	X		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Folletos</li> <li>- Materiales interpretativos</li> <li>- Exposiciones itinerantes</li> <li>- Estudios y documentación general</li> <li>- Web propia: <a href="http://www.lanzarotebiosfera.org">http://www.lanzarotebiosfera.org</a></li> </ul>
Servicios interpretativos en la RB (personal propio, concesiones, autorizaciones empresas formadas)	X		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Personal técnico a través de distintos proyectos.</li> <li>- Guías de interpretación de los Centros de Arte, Cultura y Turismo</li> </ul>
Señalización básica de la RB (en las entradas de la RB)	X		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Panel en las llegadas al aeropuerto y puertos de la isla</li> <li>- Información en todas las oficinas de turismo de la isla</li> <li>- Logotipo propio. Imagen corporativa definida.</li> </ul>
Sistemas de calidad de los servicios de uso público (ISO, SCTE, UNE 187002, MACT, SICTED)		X	- SICTED y ISO 9001:2000. En los Centro de Arte, Cultura y Turismo
Sistemas de gestión medioambiental (EMAS, ISO 14001)		X	- ISO 14001. En los Centros de Arte, Cultura y Turismo

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>5</b>
<b>LA RB DE LANZAROTE .....</b>	<b>7</b>
<b>LA ESTRATEGIA LANZAROTE 2020 .....</b>	<b>8</b>
<b>EL TURISMO SOSTENIBLE .....</b>	<b>10</b>
<b>1. EVALUACIÓN DEL PATRIMONIO Y SU GRADO DE USO TURÍSTICO ACTUAL Y POTENCIAL .....</b>	<b>11</b>
1.1. RECURSOS Y PATRIMONIO MÁS SINGULAR DE LA RB. ....	13
1.2. SERVICIOS TURÍSTICOS BÁSICOS DE ALOJAMIENTO Y RESTAURACIÓN .....	65
1.3. SERVICIOS DE INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO Y DE VISITAS GUIADAS .....	66
1.4. EQUIPAMIENTOS Y SERVICIOS DE USO PÚBLICO DE LA RB .....	66
1.5. COMERCIOS O TIENDAS DE PRODUCTOS LOCALES AGROALIMENTARIOS .....	66
1.6. ARTESANOS Y ARTESANAS .....	67
1.7. PRODUCTORES PRIMARIOS .....	68
1.8. EMPRESAS DE TECNOLOGÍAS AMBIENTALES .....	69
1.9. PROYECTOS O ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN,.....	70
1.10. FIESTAS DE INTERÉS TURÍSTICO RELACIONADAS CON LA RB .....	70
<b>2. EVALUACIÓN DEL USO PÚBLICO DE LA RB .....</b>	<b>71</b>
<b>3. VALORACIÓN DE LA OFERTA TURÍSTICA PARA COMPONER EL PRODUCTO .....</b>	<b>75</b>
<b>4. VALORACIÓN DE LA DEMANDA TURÍSTICA ACTUAL .....</b>	<b>80</b>
<b>5. SELECCIÓN PREVIA DE COMPONENTES DEL PRODUCTO .....</b>	<b>83</b>
<b>ENLACES CONSULTADOS .....</b>	<b>84</b>
<b>ANEXOS. TABLAS.</b>	

## **Club de Producto Turístico Reservas de la Biosfera Españolas**

### **INFORME DE ADHESIÓN DE LA RB LANZAROTE AL CLUB RBE**

#### **INTRODUCCIÓN**

La implantación de la actividad turística en territorios insulares inicia un primer periodo de incremento del bienestar en la sociedad de acogida, en términos socioeconómicos, infraestructurales y dotacionales, de los que se beneficia la población autóctona y residente; pero tras la consolidación en el territorio del turismo como monocultivo, y la implantación de un modelo en forma de turismo masificado (o de masas), esta sociedad de acogida se ve negativamente afectada por dinámicas de transformación territorial, económica y social poco compatibles con estos beneficios inicialmente generados, y sin reflejo positivo final sobre el bienestar de los ciudadanos, tal y como se recoge en la tesis doctoral del Dr. Asenet Sosa Espinosa “*Turismo, planificación y bienestar en Lanzarote*”.

El modelo de turismo de masas produce desequilibrios demográficos que afectan negativamente a la situación relativa de la población autóctona, que en última instancia dificultan la conservación de los rasgos culturales locales, recurso turístico importante en el desarrollo de productos turísticos sostenibles. Este modelo de desarrollo asociado al turismo de masas convierte al turista, en un espacio limitado y de recursos acotados, como es una isla, en competidor por un abastecimiento limitado, depredador en sus comportamientos y que somete el bienestar de la sociedad anfitriona a sus fluctuaciones y crisis, quedando aquella absolutamente dependiente de los intereses del sector turístico, fuertemente dependientes del exterior de la propia Isla.

A través del análisis efectuado por el Dr. Sosa, se confirma que la calidad, y no la cantidad, debería presidir las políticas de desarrollo turístico. La contención de la oferta y la demanda turística y la diversificación de la actividad productiva en base a los potenciales y recursos autóctonos, se convierten en las vías deseables para posibilitar el conseguir una mejora real del bienestar social. De ahí la importancia y función de una ordenación territorial y turística, como garantía de alcanzar un turismo sostenible dirigido a la consecución y mantenimiento del bienestar local como fin último.

La Reserva de la Biosfera de Lanzarote consciente de la situación que genera el modelo de turismo de masas, viene desarrollando en los últimos años un modelo alternativo vinculado con el desarrollo sostenible de la isla, con el objetivo de mejorar el bienestar social de la población

autóctona haciéndole partícipe de la generación y el desarrollo de productos turísticos sostenibles con el entorno.

Desde la **Secretaría de Estado de Turismo (SET)** se puso en marcha en el año 2009 el **producto turístico Reservas de la Biosfera Españolas**, conjuntamente con el Consejo de Gestores de Reservas de la Biosfera Españolas (órgano asesor del Comité español MaB de la UNESCO). Se tuvo la intención de crear un producto de ecoturismo ligado al reconocimiento internacional de las Reservas de la Biosfera (RB), como territorios donde se muestra la compatibilidad entre conservación y desarrollo sostenible. Se diseñó así un sistema de requisitos de cumplimiento voluntario para las empresas turísticas que quisieran adherirse, al aplicar un conjunto de buenas prácticas, diferenciándose así para ofrecer una experiencia de ecoturismo. El Consejo de Gestores de la Red de Reservas de la Biosfera Españolas y el Organismo Autónomo P. Nacionales que gestiona dicha red, crearon y registraron la marca Producto Reservas de la Biosfera Españolas dirigida a sectores productivos ubicados en dicha red. Esta marca cuenta con su propio registro y con un borrador de reglamento para su uso que va dirigido, tanto al sector turístico, como a otros sectores productivos.

Desde la SET y algunas CC.AA. se establecieron y ejecutaron convenios que permitieron financiar los procesos de adhesión y formación de las empresas turísticas que voluntariamente se quisieron vincular al producto turístico Reservas de la Biosfera Españolas, con los siguientes resultados: 5 RB de Asturias (RB Picos de Europa, RB de Redes, RB de Somiedo, RB Fuentes del Narcea-Muniellos, RB Oscos-Eo), la RB de La Palma y la RB Sierra del Rincón.

En la actualidad hay **296 empresas turísticas adheridas al producto RBE** y por tanto, forman parte del producto Ecoturismo en España, tal y como viene reflejado en el Plan Nacional e Integral de Turismo de la SET. En marzo de 2014, además de la RB de Lanzarote, hay 3 iniciativas más que están trabajando para incorporar empresas de turismo al producto Ecoturismo en España, vía las Reservas de la Biosfera: RB de Menorca, RB de Monfragüe y RB de la Sierra del Rincón (nueva implantación si la Cooperativa Gredos San Diego implanta el producto en cooperación con la Comunidad de Madrid). En los próximos meses se espera que en estas 3 RB y la RB de Lanzarote haya empresas de turismo formadas para ser oficialmente adheridas al producto.

Las empresas de turismo de las Reservas de la Biosfera podrán adherirse a la promoción pública que se hace desde el [www.spain.info](http://www.spain.info). Además de esta promoción pública, las empresas de turismo y los destinos de ecoturismo que forman parte del club Ecoturismo en España tienen su propia promoción privada en [www.soyecoturista.com](http://www.soyecoturista.com).

## **LA RESERVA DE LA BIOSFERA DE LANZAROTE.**

El Consejo Internacional del Programa MaB de la UNESCO acordó el 7 de octubre de 1993 declarar la isla de Lanzarote como Reserva de Biosfera. Entre los factores que contribuyeron a esta declaración cabe destacar la red de espacios naturales de la isla, su alto nivel cultural medioambiental, el extenso catálogo de obra singular adaptada al medio y la conservación de un modo de intervención territorial que representa un patrimonio bello y singular.

Con la declaración, Lanzarote queda incluida en la Red Mundial de Reservas, lo que posibilita aumentar la calidad ambiental y la capacidad de gestión de los recursos naturales, fomentar las actuaciones para alcanzar un modelo de desarrollo sostenible y potenciar la educación ambiental y la investigación. Todo ello debería servir como base para garantizar un nivel de conservación del medio armonizado con las necesidades económicas y sociales de la población. Al incorporarse a la Red Mundial de Reservas de Biosfera, Lanzarote aceptó convertirse en laboratorio mundial de sostenibilidad. La UNESCO resaltaba así un pasado de supervivencias y aprendizajes que han dado lugar a paisajes únicos en el mundo que reflejan cómo es posible superar los límites impuestos por la naturaleza manteniendo al mismo tiempo su riqueza y diversidad.

La declaración de Lanzarote como Reserva de Biosfera marca el carácter singular de este espacio, que impregna todas las actuaciones posibles en el territorio y que supone una marca de referencia que se mantuvo en el proceso Estrategia "Lanzarote en la Biosfera", cuya materialización más emblemática fue la "moratoria turística insular" por diez años. De hecho, el proceso de concertación social que tuvo lugar en Lanzarote supuso un gran avance en el compromiso asumido por parte de las administraciones públicas, del Cabildo y de los ayuntamientos insulares, y del sector privado, las empresas y el resto de la sociedad civil, de respetar y asumir los principios que supone la declaración como Reserva de Biosfera.

**La Oficina de la Reserva de la Biosfera:** La misión de la Oficina de la Reserva de la Biosfera es contribuir al impulso y desarrollo de la Isla de Lanzarote como Reserva de la Biosfera.

A partir de la declaración de Lanzarote como Reserva de la Biosfera, el Cabildo Insular crea, como órgano desconcentrado aunque sin personalidad jurídica, el Consejo de la Reserva de la Biosfera con el mandato principal de coordinar las actuaciones de las distintas administraciones públicas y las que se establezcan entre éstas y el sector privado.

La **normativa reguladora** de la Reserva de la Biosfera de Lanzarote se recoge en los siguientes documentos:

- Ley 42/2007, de 13 de diciembre. Ley del Patrimonio Natural y de la Biodiversidad. Título IV Capítulo I. Red Española de Reservas de Biosfera y Programa Persona y Biosfera. BOE Número 299, viernes 14 de diciembre.

- Reglamento vigente del Consejo R.B.: BOLP 9 febrero 2007. nº 19/2345.



Fomentar un desarrollo económico y humano sostenible desde los puntos de vista sociocultural y ecológico es una de las funciones de las Reservas de Biosfera. En este sentido las Reservas de Biosfera deben dotarse de estrategias y planes de desarrollo en las que las acciones sean compatibles con la conservación de sus recursos, incorporando las tecnologías apropiadas e integrando los saberes tradicionales. La Estrategia “*Lanzarote en la Biosfera*”, aprobada en 1998 y el Plan de Desarrollo “*Lanzarote Sostenible*”, aprobado en 2008, fueron las primeras herramientas de trabajo impulsadas por el Cabildo de Lanzarote para consolidar un desarrollo sostenible y un cambio de modelo en la isla.

En noviembre de 2013 se elaboraron los Planes de Acción para la Reserva de la Biosfera de Lanzarote y para los municipios de Lanzarote a partir del marco de referencia que establece **La Estrategia Lanzarote 2020**, y que ha sido el resultado de la herramienta europea (*Sistema de Gestión Integrada para la Sostenibilidad- SIGS*) implementada en la isla entre los meses de febrero y julio de 2013.

## **LA ESTRATEGIA LANZAROTE 2020.**

En el año 2010 la Comisión Europea propone la Estrategia Europa 2020, como el nuevo marco para integrar los objetivos medioambientales dentro del programa socioeconómico general de la UE. Esta Estrategia se basa en tres áreas prioritarias interrelacionadas: Crecimiento inteligente (economía del conocimiento e innovación), Crecimiento sostenible (economía baja en



carbono, eficiente y competitiva) y Crecimiento integrador (economía con alto nivel de empleo que fomente la cohesión social y territorial).

Lanzarote no es ajena a esta corriente liderada por Europa por lo que ha decidido sumarse desarrollando e integrando la Estrategia Lanzarote 2020. El documento '**Estrategia Lanzarote 2020**', elaborado por el Observatorio para la Sostenibilidad Española y financiado por la Fundación Biodiversidad, fue aprobado por el Pleno del Cabildo y el Consejo de la Reserva de la Biosfera como modelo de desarrollo para la isla que se materializará en todas las acciones y proyectos del Cabildo de aquí a 2020.

El objetivo de esta Estrategia es lograr un modelo de desarrollo de la Isla que implique un equilibrio entre lo económico, lo social y lo ambiental, articulado a través de la promoción de una economía más verde, o más eficiente desde el punto de vista ecológico, en un renovado y reforzado contexto de desarrollo sostenible. La Estrategia constituye la base para la definición y formalización de un **Plan de Acción Insular para la Sostenibilidad Ambiental** que actúe como hoja de ruta fijando las líneas y ejecutando los objetivos estratégicos claves para garantizar la transición de Lanzarote hacia un modelo de desarrollo más sostenible.



## **EL TURISMO SOSTENIBLE. Criterios globales.**

El turismo de masas que se ha implantado, en España y Canarias de manera general y Lanzarote, de forma particular, durante las últimas décadas, ha favorecido el desarrollo económico de estas regiones. Pero los cambios económicos y sociales que se desarrollan actualmente en nuestra sociedad, han despertado la conciencia de muchas personas que ya no se conforman, y en muchos casos rehuyen, del turismo de masas. De esta manera surge con fuerza un turismo que se fundamenta en la gestión sostenible del destino, que prioriza los beneficios sociales, patrimoniales y medioambientales de una comunidad local, y que minimiza los impactos negativos en el entorno, el **Turismo sostenible**.

Conocedores de esta nueva forma de hacer turismo, los proveedores de la industria de viajes, gobiernos y organismos internacionales, han comenzado a desarrollar programas y políticas verdes que fomenten las prácticas del Turismo sostenible, fundamentándose en los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM) de las Naciones Unidas (erradicar la pobreza y el hambre, lograr la enseñanza primaria universal, promover la igualdad entre géneros, garantizar el sustento del medio ambiente, fomentar una asociación mundial para el desarrollo, entre otros), y estableciendo criterios e indicadores que se han desarrollado con base a criterios y enfoques reconocidos, entre los cuales se incluyen, por ejemplo, los indicadores a nivel de destino que promueve la Organización Mundial del Turismo (OMT), los criterios para hoteles y tour operadores que promueve el Consejo Global de Turismo Sostenible (GSTC), así como otros principios y directrices, criterios de certificación, e indicadores ampliamente aceptados.

Mediante la aplicación de estos criterios internacionales, los gestores y otros actores involucrados en la gestión y promoción de destinos turísticos dispondrán de los lineamientos básicos para demostrar a la sociedad y al mercado sus esfuerzos por alinearse con un turismo más responsable con el entorno, más inclusivo socialmente y más comprometido con la preservación de los valores de las comunidades anfitrionas.

Los Criterios se basan en un enfoque integral, interdisciplinario y holístico que incluye cuatro objetivos principales:

1. Demostrar la gestión sostenible de los destinos;
2. Maximizar los beneficios sociales y económicos para la comunidad local y minimizar los impactos negativos;
3. Maximizar los beneficios para las comunidades, los visitantes y el patrimonio cultural y minimizar los impactos negativos; y
4. Maximizar los beneficios para el medio ambiente y minimizar los impactos negativos.

## **1. EVALUACIÓN DEL PATRIMONIO Y SU GRADO DE USO TURÍSTICO ACTUAL Y POTENCIAL.**

Este análisis interpretativo permite elaborar los mensajes más pertinentes y relevantes que serán usados en varias actuaciones posteriores y necesarias para tener un producto de tipo experiencial: por ejemplo en los cursos de formación a los empresarios participantes en el Club, o en la interpretación o explicaciones que el sector empresarial adherido al Club deben hacer a sus clientes, o en los nombres comerciales de las modalidades turísticas del Producto para que sean atractivos para distintos segmentos de la demanda.

La interpretación del patrimonio es la herramienta que dará sentido al producto proporcionando una experiencia al turista, lo que se traduce en modalidades turísticas muy diversas, desde la simple visita a un equipamiento de uso público tipo centro de interpretación y la estancia en un alojamiento rural, hasta la visita a un productor local relacionado con el paisaje de la Reserva de la Biosfera (ganadero, agricultor, artesano, artista, etc.).

### **Los elementos del Producto Turístico: Recursos y Servicios**

El pegamento del Producto son los servicios interpretativos que comuniquen la Reserva de la Biosfera y su gestión. A estos servicios, que pueden ser prestados por distintos tipos de actores, se le une necesariamente el disfrute de alojamiento y restauración en unos establecimientos diferenciados por su compromiso por el desarrollo sostenible y por su tematización con respecto a comunicar la Reserva de la Biosfera donde se ubican. A partir de esta simple modalidad es posible agregar nuevos componentes que supongan profundizar en el conocimiento de la RB y sus experiencias de desarrollo sostenible o en las posibilidades de disfrute para los sentidos degustando alimentos locales, o las fiestas más singulares, o incluso participado en actividades de seguimiento e investigación de procesos naturales. En cualquier caso los elementos que se sumen deberán estar vinculados a la RB, usando la interpretación y tematizando su oferta.

### **Elementos:**

- 1.1. Recursos y patrimonio más singular de la RB.
- 1.2. Servicios turísticos básicos de alojamiento y restauración (establecimientos privados).

- 1.3. Servicios de interpretación del patrimonio y de visitas guiadas (ya sean prestados por equipos de la RB, por empresas concesionarias, o por empresas de actividades y asociaciones debidamente formadas y autorizadas que proporcionen una interpretación guiada).
- 1.4. Equipamientos y servicios de uso público de la RB y de las Entidades Locales.
- 1.5. Comercios o tiendas de productos locales agroalimentarios.
- 1.6. Artesanos y artesanas.
- 1.7. Productores primarios (agricultores, ganaderos, forestales, etc.).
- 1.8. Empresas de tecnologías ambientales.
- 1.9. Proyectos o actividades de investigación, de seguimiento de la RB y de restauración ambiental.
- 1.10. Fiestas de interés turístico relacionadas con la RB.
- 1.11. Otros equipamientos o lugares que muestren la relación personas-paisaje.

A continuación se presenta un análisis interpretativo del patrimonio y de los mensajes que actualmente se comunican a través de esos recursos y un análisis de los mensajes más relevantes a comunicar en la RB, con el fin de elaborar los mensajes más oportunos que sirvan de hilo conductor al Producto Turístico y de argumentos interpretativos para las distintas modalidades que posteriormente se diseñen conjuntamente con el sector empresarial.



## **1.1. RECURSOS Y PATRIMONIO MÁS SINGULAR DE LA RB.**

### **1.1.1. El Patrimonio Histórico y Cultural.**

El **Patrimonio Histórico** es el conjunto de bienes culturales que constituyen la identidad de un pueblo y sus ciudadanos. El Patrimonio de la isla de Lanzarote comprende un abanico muy amplio de situaciones. Además de importantes monumentos tiene un sin fin de espacios insulares, que definen y compendian su historia anterior, y nos informan sobre los modos de vida de sus habitantes. Es este aspecto social y cultural lo más sobresaliente del Patrimonio de la Reserva de la Biosfera de Lanzarote.

El Catálogo del **Patrimonio Histórico Artístico** del Plan Insular de Ordenación de la isla recoge un total de 104 elementos o espacios libres (privados y públicos) de interés, bajo 3 categorías diferentes: Ámbitos y Espacios Libres Urbanizados (26), Yacimientos Arqueológicos (2) y Patrimonio Arquitectónico y Monumental (76).

Estos elementos patrimoniales y espacios libres se encuentran actualmente, en su gran mayoría, siendo interpretados no sólo en el ámbito residencial, sino también en el sector turístico. Aproximadamente el 70% de las infraestructuras y espacios recogidos en el Catálogo del Patrimonio Histórico Artístico de la RB de Lanzarote, ya se destinan desde hace años a “Uso turístico” (Tabla 1. Patrimonio Histórico Artístico), teniendo establecidos horarios de visitas, aseos públicos, aparcamientos, información del patrimonio, etc. Este es el caso de elementos concretos como la Cueva de Los Verdes, el Mirador del Río, la Casa de César Manrique, etc. y espacios libres como paseos marítimos, conjuntos históricos, jardines, puertos, etc.

Otros elementos del patrimonio histórico también permiten el acceso y su interpretación a turistas, pero de manera más puntual y limitada. Hablamos fundamentalmente de espacios destinados al culto (ermitas, iglesias, etc.), de salinas que no se encuentran muy acondicionadas para la visita y de yacimientos arqueológicos que por su fragilidad debe limitarse el número de visitas. Además, algunos de los espacios recogidos en el Catálogo presentan un carácter potencial debido a las posibilidades turísticas que se plantean en ellos una vez acondicionados. Aquí nos encontramos con edificios que actualmente se encuentran con obras de rehabilitación y acondicionamiento, tales como la sede antigua del Cabildo de Lanzarote, la Casa de La Cultura, el futuro Museo de Patrimonio, la Torre del Águila (Castillo de Rubicón), el futuro Museo de Historia (Castillo de San Gabriel), entre otros.

También debemos de tener en cuenta los Catálogos municipales donde se recogen algunos elementos patrimoniales, históricos y culturales como los aljibes, molinos, viviendas particulares, etc.

Todos estos elementos están recogidos como bienes inmuebles de la RB de Lanzarote declarados **Bienes de Interés Cultural** (BIC) (Tabla 2. BICs públicos y Tabla 3. BICs privados). Son considerados bienes inmuebles los que recoge el artículo 334 del Código Civil, y cuantos elementos puedan considerarse consustanciales con los edificios y formen parte de los mismos o de su entorno o lo hayan formado, aunque en el caso de poder ser separados constituyan un todo perfecto de fácil aplicación a otras construcciones o a usos distintos del suyo original (Ley 16/1985, art. 14.1). Los bienes inmuebles integrados en el Patrimonio Cultural Español pueden ser declarados bajo los siguientes conceptos: Monumento, Jardín histórico, Conjunto histórico, Sitio histórico o Zona arqueológica.

Los recursos patrimoniales históricos y artísticos son parte esencial en la conformación de un producto turístico que promueve el desarrollo sostenible del entorno. Por este motivo, el órgano gestor de la Reserva de la Biosfera de Lanzarote, ha desarrollado durante los últimos años, acciones culturales y artísticas encaminadas a salvaguardar el patrimonio monumental de Lanzarote, con el objetivo de recuperar espacios culturales que promuevan el conocimiento y la interpretación de la historia de la isla, tanto a residentes como a visitantes interesados en la identidad propia de los pueblos de esta Reserva de la Biosfera.

### **1.1.2. Recursos del Patrimonio Histórico y Cultural.**

A continuación se detallan algunos de los elementos patrimoniales, históricos y culturales, más representativos de la RB de Lanzarote:

#### **1.1.2.1. Las Caleras:**

Lanzarote tuvo que autoabastecerse a lo largo de los últimos siglos de diversos productos. Uno de estos productos fue la cal, componente con el barro de la argamasa usada en la construcción de casas y salinas, y vital para arreglar las casas y protegerlas de la humedad y la acción del viento. Además, ayudaba a impermeabilizar los aljibes y a potabilizar el agua recogida en ellos. La producción de cal no se destinó sólo a las necesidades de la Isla, sino que también se exportó a otras Islas, tanto en forma de caliche, o piedra de cal, como ya transformada.

Dada la importancia de la cal, que llega a traducirse en un buen número de topónimos por la geografía insular, se pueden encontrar hornos y caleras en toda la Isla cerca de canteras, salinas y núcleos de población, si bien en desigual estado de conservación. La Unidad de Patrimonio del Cabildo ha inventariado un total de 32 caleras.

- **Caleras de Órzola:** En el pueblo de Órzola podemos encontrar tres caleras, una de las cuales, situada detrás de la iglesia, protagonizó durante las fiestas de Santa Rosa de

Lima, a finales de agosto de 2001, una exhibición del funcionamiento de estas instalaciones industriales realizada por sus antiguos trabajadores.

- **Caleras de Tegui:** Se trata de un conjunto de cinco caleras de piedra de volcán y barro construidas en el siglo XVIII, si bien destacaron a finales del siglo XIX y principios del XX. Las caleras fueron restauradas entre 1999 y 2000, lo que permite apreciar mejor las características de estos restos de la arquitectura industrial de la Isla.
- **Caleras de Janubio:** Conjunto de cuatro caleras que se encuentran en Los Llanos de la Calera, junto a la Laguna de Janubio. El topónimo quizá se deba al hecho de que Janubio fue hasta las erupciones de 1730-1736 un fondeadero natural por el que salían, entre otros productos, cal y piedra de cal.

#### **1.1.2.2. Las Salinas:**

El papel de las salinas en la isla ha sido bastante distinguido, puesto que fueron el soporte fundamental para la flota pesquera que operaba en las costas africanas, y su sal también se exportó al resto de Canarias tanto para uso pesquero como en alimentación. Para los hombres y mujeres de la Isla el trabajo en las salinas suponía además un complemento a la actividad agrícola.

La actividad salinera llegó a ser tan importante, que junto a la instalación de hasta 26 salinas en el litoral de la Isla, especialmente el oriental, se produjo la creación en Lanzarote de un nuevo tipo de salina único en el mundo, la de forro de piedra y tajo compuesto. De hecho, los maestros salineros lanzaroteños fueron llamados para construir salinas en el resto de Canarias. Las salinas de Lanzarote, como las del resto del mundo, destacan también por su capacidad de generar una rica biodiversidad en la que crustáceos, aves o algas conviven en armonía en un bello paisaje en el que la tierra, el sol, el mar y el hombre se encuentran.

La presencia de salinas en Lanzarote conformó un espectacular tablero de cuadros blancos, con molinos encargados de captar el agua de mar, que se localizaban en gran parte de nuestra costa. La pervivencia de algunas de estas salinas, así como el legado que han dejado con el paso del tiempo, hace que se haya formado auténticos y singulares paisajes culturales, entre los que destacamos:

- **Las salinas naturales:** Son zonas de charcos donde el mar llega de forma puntual a lo largo del año, lo que permite la solidificación del agua de mar que se queda en los charcos. Todavía hoy la población sigue recogiendo sal de estas zonas, un claro ejemplo lo encontramos en la costa norte de La Graciosa.

- **Las salinas de barro:** Localizadas en zonas de costa llana y se aprovechaba la subida del mar para canalizar el agua hasta los cocederos naturales, formados a partir de la acumulación de barro, desde donde se canalizaba hasta los tajos. Es el sistema más antiguo de salinas construidas. Siendo el ejemplo más representativo las del Río de Famara y las del Charco de San Ginés.
- **Las salinas de barro con forro de piedra:** Son el claro ejemplo de la originalidad del habitante de Lanzarote, su creación aportó al resto de las islas todo un ejemplo de la conjugación de elementos agrícolas adaptados para poder conseguir la sal. Nacen a finales del siglo XIX con el empuje de la industria pesquera y la necesidad de conservar las especies pescadas. Las salinas del Berrugo y las de Janubio son los primeros ejemplos de esta tipología y de ahí se exportan al resto de la isla y de Canarias. Se introducen los molinos de viento, se adaptan las canalizaciones, los cocederos,... consiguiéndose una mayor producción y un paisaje que une al hombre con la naturaleza.
- **Salinas del Río:** Las Salinas del Río, que aprovechan una natural, son las más antiguas de Canarias, puesto que su acondicionamiento data del siglo XV. Sin embargo, existe la hipótesis de que la zona ya fuera aprovechada por romanos o incluso fenicios, que puede apoyarse en el hallazgo de ánforas aparentemente romanas en la zona. Operaron hasta la década de 1970, llegando a producir hasta 1.000 Tm al año de sal de gran calidad.
- **Salinas de La Caleta o de Los Agujeros:**  
Estas salinas, situadas en la costa de Guatiza, fueron construidas hacia 1940 por salineros de Arrecife y ocupan el terreno en forma de terrazas. En su superficie de más de 45.000 m<sup>2</sup>, la única en activo en la Isla junto a la de las Salinas de Janubio, se llegaban a recoger hasta 850 Tm. de sal de gran calidad.
- **Salinas de Don Pancho o Tío Joaquín:** Las Salinas de Tío Joaquín, conocidas popularmente como de Don Pancho, se sitúan junto a las de La Caleta en la costa de Guatiza, si bien son más antiguas, al construirse en 1930.
- **Salinas del Janubio:** Las Salinas del Janubio las más grandes e importantes de toda Canarias y también unas de las más interesantes del mundo, como perfecto ejemplo de la integración entre la obra humana y la de la Naturaleza tan característica de Lanzarote. Son además el más importante exponente de la salina de forro de piedra y tajo compuesto, creada en Lanzarote. La UNESCO cataloga este recinto como uno de los legados salineros de mayor interés cultural que perviven actualmente en el área de influencia mediterránea, tan complejo como las salinas de Ibiza o Istria. Al tiempo que se cataloga dentro de la Red de Espacios Naturales Protegidos de Canarias, como Sitio de Interés Científico. También han sido declaradas por la Unión Europea Zona de Especial Protección para las Aves.



### **1.1.2.3. La Cultura del agua:**

Lanzarote es una Isla que se caracteriza por unas precipitaciones en torno a los 100 mm. al año, con cifras máximas de 200 mm., lo que ha forzado la búsqueda de tal preciado elemento que permitiese la subsistencia. Así comprendemos mejor el drama de las sequías, ya que no sólo suponían cosechas escasas o inexistentes, sino la misma falta de agua para beber. Ante esta situación, la respuesta de los hombres y las mujeres de Lanzarote ha sido variada, y ha pasado por la construcción de maretas, aljibes, pozos, gaviás... De este modo ha sido posible la supervivencia en condiciones tan duras.

#### **Las Maretas:**

Un buen ejemplo de las soluciones a la escasez de lluvia son las maretas, quizá el elemento más conocido de la ingeniería hidráulica de Lanzarote y usado desde la época aborigen. La maretá, término de origen francés, es un depósito de agua acondicionado o excavado junto a una montaña para recoger el agua que corre por ella.

- **La Gran Maretá de Teguisse:** Partiendo de la estructura de las maretas aborígenes, en Teguisse se asentó la maretá más importante de la isla. Construida en el siglo XV, a los pies de la montaña de Guatifay, en pleno casco del pueblo de Teguisse. Representó la obra hidráulica más importante de la isla. Poco a poco, la importancia de la Gran Maretá de Teguisse va desapareciendo. Entrado el siglo XX y con la llegada de las nuevas tecnologías de desalación de agua desaparece su estructura.
- **Maretas del Estado:** Son, junto con la Presa de Mala, la mayor obra de ingeniería hidráulica hecha en la Isla, destinada a abastecer de agua potable a la población de Arrecife. Sin embargo, la importancia del proyecto no se vio correspondida con una disponibilidad suficiente de fondos, por lo que su construcción se prolongó desde 1902 hasta 1913. La superficie destinada a la recogida de agua ocupa casi 90.000 m<sup>2</sup>, y la de los depósitos es de 3.900 m<sup>2</sup>.
- **Maretas de don Paco Ramírez:** Situadas en San Bartolomé, constituyen un complejo construido en 1935 en el que varios aljibes rodean a una maretá, para que en el caso de que se llenasen el agua sobrante fuese a ésta. Si bien son de gran interés, el estado de conservación hace recomendable no pasar por encima de los aljibes.

### **Los Aljibes:**

La construcción de más de 6.000 aljibes, depósitos subterráneos destinados a recoger agua de lluvia, es otra muestra del esfuerzo para la obtención de agua. Se localizan por lo general en los patios de las viviendas privadas o en las eras. La estructura de la casa está determinada para que el agua de lluvia caída sobre las azoteas o sobre los patios se dirigiera al aljibe por medio de canales.

También existen aljibes públicos, que son de mayor tamaño y están localizadas en los centros de los pueblos (el aljibe de Haría, hoy una sala de arte) o incluso en las laderas de las montañas (la Corona, Mácher,...). En este tipo de aljibe resaltar la presencia de las alcogías, que son superficies rectangulares, encaladas en las laderas de las montañas y que canalizan el agua hasta las aljibes. Entre los materiales utilizados cabe destacar el recubrimiento del interior de la aljibe con cal, que ayuda a la potabilización del agua.

- **El Aljibe de Haría:** El Centro Cultural El Aljibe de Haría, ubicado en la Plaza de la Constitución, fue anteriormente un aljibe público que suministraba agua a todo el pueblo. Aunque en la actualidad se dedica a la realización de actividades culturales como exposiciones o conferencias, su estructura externa e interna se ha mantenido, por lo que es un excelente ejemplo de este tipo de construcciones.
- **El Aljibe de La Corona:** Situado en la ladera sureste del Volcán de La Corona, fue construido en 1950, de propiedad municipal, posee una capacidad de 600 m<sup>3</sup>. Tiene una gran alcogida de 8.600 m<sup>2</sup> de planta rectangular, adaptada al terreno y delimitada por un muro de mampostería con mortero de cal al igual que la solera. La alcogida se comunica con el aljibe a través de un canal subterráneo de 49,9 m. Su interior es abovedado con arcos rebajados realizados con dovelas de cantos.

### **Las Fuentes:**

La presencia de puntos constantes de agua en la isla es escasa. Son varias las crónicas que indican la presencia de algunas fuentes constantes de agua en el Risco de Famara, Temisa y Femés, aunque de poca importancia. Actualmente la presencia de estos nacientes es sólo testimonial, destacando la Fuente de las Ovejas, la de Gallo y la Fuente de Guza en Famara, donde de forma casi constante, pero en pequeñas cantidades se emite agua.

### **Los Pozos:**

Consiste en perforaciones cilíndricas de 1 a 2,5 metros de diámetro, en sentido vertical hasta llegar a contactar con el acuífero. La explotación de las aguas subterráneas presentes en Lanzarote sólo se podía producir en la zonas de los Macizos de los Ajaches y Famara. La zona más destacada por su presencia es el Valle de Haría, donde podemos encontrar casi un centenar

de ellos. Las profundidades alcanzadas no sobrepasaban por lo general los 20 metros y a veces además de las perforaciones verticales existen horizontales que comunican diferentes pozos.

Asociado a los pozos actualmente permanece todo un conjunto de elementos de un alto valor patrimonial (abrevaderos, alcogías, muros de piedra, brocales, las tapas,...) que hacen que se conviertan en elementos arquitectónicos de vital importancia y en recursos turísticos potenciales.

### **Las Galerías:**

Perforaciones horizontales que se adentran en forma de túnel con paredes filtrantes que permiten la salida del agua al exterior. Su presencia en Lanzarote se remite a dos en el valle de Temisa, en la zona del Chafariz, y dos en el Risco de Famara, en la zona que da para la Caleta, completando un total de 3 kilómetros de perforación, construidos en la segunda década del siglo XX. La más importante es la existente en Famara, un macizo que está surcado por diques que recogen la lluvia, la cual se filtra y se acumula en zonas impermeables, que son las denominadas “aguas colgadas”. Para su extracción se excavaron túneles horizontales hasta llegar a ésta y luego se canaliza el agua extraída. En la galería del Chafariz, construida donde en el pasado existía un nacimiento, continúa saliendo agua de forma constante.

### **La presa de Mala:**

La permeabilidad de los barrancos de la isla, sus cortos cauces y poca profundidad, hace que sea poco rentable construir presas o embalses en Lanzarote. Como consecuencia sólo existe una presa, localizada en el Barranco de Tinamala (Mala). Tiene una capacidad de 20.000 metros cúbicos, aunque sólo se ha logrado almacenar el 20%. Cuando contiene agua es un punto importante de observación de aves.



#### **1.1.2.4. Los Molinos:**

A lo largo de su historia la población de Lanzarote ha ido adoptando diferentes tipologías de molinos, en función de las condiciones físicas de la isla y de la innovación tecnológica del hombre. Estos molinos y su estructura permanecen en muchos casos, como ejemplos vivientes de las diferentes sectores económicos existentes en isla.

Podemos comenzar con **los molinos de tracción manual**, utilizado por los majos (aborígenes de Lanzarote) y que se mantuvo sobre todo en las familias humildes para realizar el gofio o la harina para el consumo doméstico. Están hechos de basalto cavernoso y son la base de lo que con posterioridad serán los molinos de viento o tracción animal. La evolución de la economía insular y la llegada de animales domésticos como el camello o el burro, posibilitó la introducción de los molinos de tracción animal. Denominados Molino de Sangre o Tahonas, supuso el aumento de la capacidad de producción y de la fuerza impulsora, que se lograría con la multiplicación de individuos que los hacían funcionar.

- **Tahona de tracción animal:** Son una herencia directa de la noria de sacar agua. Consiste en una gran rueda dentada colocada horizontalmente, que gira sobre su eje movida por un camello o burro y pone en movimiento otra rueda vertical que acciona los engranajes y a su vez las piedras de moler. Actualmente son varios los caseríos que mantienen los elementos de las tahonas, pero son pocas las que se pueden poner en funcionamiento.
- **Tahona de mano:** Es una pequeña máquina donde el movimiento de las piedras se produce manualmente a través de una manivela. El mecanismo es el mismo que la tahona de tracción animal.

El viento es una constante en Lanzarote, aspecto que favoreció el establecimiento de **los molinos de tracción eólica**. Dentro de estos distinguimos entre:

- **Molino de Viento:** Nacieron para moler grandes cantidades de grano. La función principal de los molinos es recoger la energía producida por el viento y poner en acción una serie de piezas, que colocadas estratégicamente, mueven las piedras o “muelas” del molino, entre las que se ha vertido el grano para ser triturado. El molino canario para hacer gofio se compone de una torre de planta circular, de barro, cal y piedra, consta de dos o tres alturas y está coronada por una caperuza con armazón de madera de tea. Las aspas son las que reciben la fuerza del viento y hacen girar la rueda dentada.

##### - Molinos de El Patio:

El Museo Agrícola El Patio, como perfecto exponente de las fincas agrícolas de Lanzarote,

alberga 2 tipos de ingenio destinados al aprovechamiento del viento: una molina y un molino, diferenciados por tamaño y estructura. Situación: Tiagua.

- El Molino de Don José María Gil:

Se edificó en 1870 con el fin de hacer gofio. En 1919 fue comprado por José María Gil, personaje destacado del folklore de la Isla, que le dejaría su nombre. Las instalaciones, construidas posteriormente, siguen produciendo gofio. Situación: San Bartolomé.

- **Molina de viento:** En el siglo XIX y a principios del XX destacaron las molinas de viento, localizadas principalmente en Güime, Mácher, Mala, Playa Blanca, etc. La base de la Molina es de planta rectangular con altura de 2,2m. La torreta de madera tiene una longitud de 6 a 7m, que gira desde la base para orientar las aspas según la dirección del viento. Con menor cantidad de viento produce un gofio de más calidad que el molino de viento.

- La Molina de Don Juan Armas:

Fue construida en 1910, suponiendo un avance respecto a los modelos existentes al poseer 12 aspas triangulares cubiertas por lona, lo que permitía mejores rendimientos. Situación: San Bartolomé.

- **Molino de Salina:** De estructura muy similar a las molinas. Sirven como elevadores del agua del mar, desde un pozo, para hacerlos llegar a los cocederos de sal. Sus aspas pueden ser de lona o de planchas metálicas. Su presencia era un referente en los puntos costeros, actualmente todavía se pueden ver varios ejemplos, destacan los de las Salinas del Janubio (Yaiza).

#### **1.1.2.5. Los Faros:**

Los Faros han sido siempre el principal punto de referencia para cualquier marino y de una inestimable conveniencia para el futuro desarrollo del comercio marítimo. La RB de Lanzarote cuenta con dos Faros, el de Alegranza al Norte y el de Pechiguera al Sur.

Puertos del Estado ha puesto en marcha el proyecto 'Faros de España', una iniciativa con la que pretende desarrollar el uso complementario de estas instalaciones y contempla la posibilidad de ubicar hoteles en los mismos, una práctica habitual en numerosos países europeos y que actualmente no existe a nivel nacional. Muchos faros españoles se usan ya para usos alternativos (visitas, fines culturales, hostelería...), sin embargo, hasta el momento no se había planteado la implantación del uso hotelero porque esta actividad está restringida. Las

posibilidades de ocupación de las viviendas de los fareros van desde la instalación de una casa rural hasta un hotel, en función del tamaño.

- **Faro de Alegranza:** Faro localizado en el Islote de Alegranza. El faro de Punta Delgada o de Alegranza tiene su fecha de inauguración (esto es, primer encendido) en el año 1865. Solitario y deshabitado en la actualidad, el faro sólo sirve de alojamiento eventual a vigilantes de Medio Ambiente que observan y velan por la tranquilidad de las pardelas que nidifican en el islote. Forma parte del patrimonio arquitectónico de Canarias y como tal ha sido declarado Bien de Interés Cultural (BIC) con categoría de monumento.
- **Faro de Pechiguera:** El 28 de agosto de 2002, el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte incoó expediente de declaración de bien de interés cultural, con categoría de monumento, a favor del Faro de Pechiguera en el término municipal de Yaiza, en Lanzarote. El Faro de Pechiguera situado en el extremo SO de Lanzarote, surge a partir de una Real Orden del Gobierno Nacional como parte integrante del Plan de Alumbramiento de las Islas Canarias de 1856. Tal proyecto sale a subasta para su construcción el 12 de abril de 1861, cinco años más tarde, el 1 de julio de 1866, se inaugura, funcionando cerca de ciento veinte años, momento en el cual se construye una nueva torre.

#### **1.1.2.6. La presencia de la Iglesia Católica:**

Las construcciones religiosas tras la Conquista de la isla son destacables por varios aspectos. En primer lugar llama la atención el que prácticamente en toda la Isla encontremos iglesias y ermitas, muestra de la importancia que tenía la Iglesia Católica, que aun en un territorio de recursos tan limitados como el de Lanzarote era capaz de movilizar los fondos necesarios para la construcción de los templos. La mayoría de las ermitas e iglesias fueron levantadas a iniciativa de personas notables de la Isla, que frecuentemente las dotaban con imágenes, ornamentos, tierras de cultivo... Además, algunas de ellas tuvieron también usos civiles.

Otro aspecto notable es el artístico, puesto que fruto de las variadas influencias que recibió la Isla (portuguesas, moriscas...) y de su relativo aislamiento encontramos diferentes estilos conviviendo en armonía, aunque en algunos casos ya estaban superados en sus lugares de origen. La superposición de estilos también se debe en algunos casos a los incendios y, en Teguise, a las destrucciones resultantes de las invasiones que sufrió la Isla.

- **Ermita de San Juan Bautista:** Se encuentra bajo la advocación de San Juan Bautista desde 1625, aunque es más antigua. Su techo es de estilo mudéjar, y en su interior alberga una

talla de la Virgen de la Asunción obra de Luján Pérez, destacado escultor grancanario del s. XVIII que realizó obras en todo el Archipiélago. Situación: Haría.

- **Iglesia de Nuestra Señora de las Mercedes:** Se abrió al culto en 1809 y acoge una rica imaginería en su interior. Situación: Mala (Haría).
- **Ermita de Santa Bárbara:** Esta ermita posee como elemento más llamativo un bello retablo diseñado por el artista lanzaroteño César Manrique. Situación: Máguez (Haría).
- **Ermita de las Nieves:** Es la reconstrucción, en un solar de mayor superficie, de la que ya existiera en el s. XVII. La Virgen de las Nieves, patrona de la Isla, ha sido objeto de una fuerte devoción desde su llegada a la Isla en el s. XV, al atribuírsele la capacidad de traer la lluvia. Ésa fue la razón para que se hiciesen peregrinaciones hasta su santuario, y que a partir del s. XVIII se realizase una Bajada hasta la Villa de Teguisse, que adquirió carácter lustral y que se celebró hasta 1939. Situación: Risco de Las Nieves (Teguisse).
- **Ermita de Santa Catalina:** Esta ermita se levantó en el s. XVIII por los habitantes de Santa Catalina, que huyeron hacia el Norte de la Isla después de que su pueblo fuera sepultado con las erupciones de Timanfaya. De techumbre mudéjar, fue reformada, adoptando su actual planta en cruz latina. Acoge varias imágenes y cuadros del s. XVIII. Situación: Los Valles (Teguisse).
- **Iglesia de San Leandro:** Fue edificada en el siglo XVII, compartiendo con otras iglesias la techumbre mudéjar y un retablo de estilo barroco canario. Su interior acoge además imágenes de San Leandro y la Virgen. Situación: Teseguite (Teguisse).
- **Iglesia de San Sebastián:** Esta iglesia fue construida en el s. XVII, encontrándonos nuevamente la techumbre mudéjar, además de varias imágenes de interés. Situación: El Mojón (Teguisse).
- **Iglesia de Nuestra Señora de Guadalupe:** La iglesia se edificó a principios del siglo XV, y ya en 1445 se usaba para actos administrativos. Al estar enclavada en Teguisse sufrió duramente los efectos de las invasiones. De hecho, su imagen de la Virgen de Guadalupe fue secuestrada durante la invasión de 1569 y decapitada en Marruecos, recuperándose posteriormente. La iglesia superó todas estas adversidades para alcanzar una gran belleza reflejada en el coro y sillería que poseía. Los diversos desastres que ha sufrido la iglesia son los responsables de su variada y atractiva arquitectura, destacando su torre, que se eleva por encima de la altura media de la Villa. En su interior encontramos un retablo de escayola, una

treintena de imágenes, varios objetos de plata y una docena de retablos neogóticos. Situación: Plaza de San Miguel – Teguiise.

- **Convento de Nuestra Señora de Miraflores o de San Francisco:** La iglesia de Nuestra Señora de Miraflores se conoce popularmente como de San Francisco, al ser el noveno templo de la orden franciscana en Canarias. Se construyó entre 1588 y 1598 con la idea de ser panteón señorial, lo que impidió el que fuese destruido en la gran invasión de 1618. Reconstruido, ha funcionado como Museo de Arte Sacro en los últimos años, y tras unas reformas vuelve a abrir sus puertas destinado a ser Museo de Arte Sacro. La decoración es mudéjar, y sus retablos son barrocos, teniendo el de la nave más pequeña rasgos indianos. Su pila está hecha con una sola pieza de piedra volcánica y alberga también una talla de San Francisco de Asís de origen posiblemente genovés. Situación: Teguiise.
- **Convento de Santo Domingo:** La iglesia de San Juan de Dios y San Francisco de Paula, conocida como el Convento de San Francisco, fue levantada como iglesia conventual dominica en el s. XVIII. En la actualidad es espacio para la realización de actividades culturales. Situación: Teguiise.
- **Ermita del Cristo de la Veracruz:** Se abrió al culto en el s. XVII, alojando una talla portuguesa del Cristo de la Veracruz de ese mismo siglo destacable por su largo cabello, que llega hasta la cintura. El artesonado del techo es mudéjar, y el retablo es de estilo barroco canario. Situación: Plaza de la Veracruz, s/n – Teguiise.
- **La Cilla:** Aunque no se trata de un edificio religioso sí que es un edificio de la Iglesia Católica, puesto que se construyó en la 1ª mitad del s. XVII como almacén de los diezmos y primicias de la Iglesia. Actualmente es una oficina bancaria. Situación: Plaza de la Constitución – Teguiise.
- **Ermita de San Rafael:** La ermita, de una sola nave, se levantó en el s. XVII. Su techumbre es mudéjar, y posee un retablo de estilo barroco canario. Otro elemento destacable es la espadaña, colocada en la parte trasera del templo. Situación: Lomo de San Rafael - Majuelo.
- **Iglesia de San Andrés:** Iglesia edificada a principios del s. XVII, ya se cita en 1627. Su retablo e imagerie son de interés, y la techumbre pertenece al estilo mudéjar. Situación: Plaza de Tao (Teguiise).
- **Ermita de Nuestra Señora del Socorro:** Fue fundada en 1612, y aunque remozada varias veces, conserva su estructura de una sola nave. Frente a su fachada se construyó un aljibe para uso de los más pobres. En el interior se encuentran un interesante retablo e imágenes



en piedra, cuadros y una lámpara de plata, testimonios todos de la riqueza agrícola del pueblo. Situación: Tiagua (Teguise).

- **Iglesia de San Juan:** Fue abierta al culto en el s. XVIII, y tiene la particularidad de que está en un pueblo, Soo, creado por los moriscos capturados en el siglo XVI durante las razzias africanas de Agustín de Herrera. Posee en su interior varias imágenes de madera. Situación: Soo (Teguise).
- **Iglesia del Cristo de las Aguas:** Construida en el s. XIX, son destacables su fachada de cantería y su techo con artesonado. Tiene además un cuadro de ánimas del s. XIX y una imagen de Santa Margarita del s. XVII. Situación: Plaza del Cristo de las Aguas – Guatiza (Teguise).
- **Iglesia de Nuestra Señora de la Peña:** Esta iglesia, cuya primera misa se celebró en 1785, dispone de artesonado, retablo barroco e imagen de la Virgen de la Peña en alabastro. Situación: Mozaga (San Bartolomé).
- **Ermita de Nuestra Señora de Nazaret:** Esta ermita se construyó entre 1643 y 1648, y alberga en su interior una imagen y un cuadro de la Virgen del mismo siglo, así como una lámpara de plata. Situación: Nazaret (Teguise).
- **Ermita de Santiago Apóstol:** Esta ermita del siglo XVIII tiene una sola nave cubierta con artesonado mudéjar, estando abovedada en el exterior. La ermita alberga varios cuadros y una imagen barroca popular de Santiago. Situación: Tahiche (Teguise).
- **Iglesia de San Ginés:** Fue fundada en 1630 por un capitán francés en honor de San Ginés de Clermont, ya que según la tradición un cuadro con su imagen apareció en la orilla del Charco de San Ginés, llamado así por dicho acontecimiento. Se convirtió en parroquia en 1798, lo que dio comienzo a la municipalidad de Arrecife, y fue experimentando diversas ampliaciones fruto de la creciente riqueza del Puerto, nombre con el que se conocía a Arrecife hasta fechas recientes. Así, se instaló un órgano en 1806 e incorporó posteriormente una torre, dos naves, imágenes y cuadros. Como se ve, la iglesia tiene un gran interés, tanto por la mezcla de estilos arquitectónicos y obras que podemos encontrar en su interior como por haber sido el corazón del primer núcleo urbano de Arrecife.
- **Iglesia de San Bartolomé:** Fue fundada en 1776 junto a la antigua ermita del siglo XVII. Su planta es de cruz latina, con capillas laterales a la nave central. Dispone de campanario, y su techo a 2 aguas o vertientes tiene artesonado, así como un retablo del siglo XVIII e imágenes

en su interior. La excelente acústica de la iglesia es aprovechada por el órgano de tubos que posee. Situación: San Bartolomé.

- **Cementerio de San Bartolomé:** Fue levantado en 1817 y posee algunas características presentes en otros cementerios de la Isla, como la entrada con arco de medio punto o las paredes blancas. Situación: San Bartolomé.
  
- **Iglesia de San Roque:** Abierta al culto como ermita en la 2ª mitad del s. XVII, ha sido reformada en varias ocasiones, siendo en la realizada a principios del s. XIX cuando adquirió su actual planta en cruz latina. La iglesia tiene una planta como ya se ha dicho en cruz latina, con 2 naves y un campanario. Su cubierta es artesonada y en su interior se encuentra un retablo. Alberga además obras de los escultores canarios más destacados del siglo XVIII: un Cristo atribuido al artista grancanario Luján Pérez y una talla de la Virgen de Candelaria y de San José del tinerfeño Fernando Estévez. Situación: Plaza de San Roque – Tinajo.
  
- **Ermita de los Dolores:** Edificada en 1781, en su interior se encuentra la Virgen de los Dolores o de los Volcanes, la de más devoción en Lanzarote por su supuesto papel milagroso en las erupciones de 1730-1736 y 1824. Precisamente su presunta intervención en el período de erupciones de 1730-1736 motivó que se realizara la promesa de levantarle la ermita. Junto a la iglesia aún se conserva la cruz que marca el punto en el que la lava desvió su curso. Situación: Mancha Blanca (Tinajo).
  
- **Iglesia de Nuestra Señora de la Regla:** Fue abierta al culto en 1663 en la zona de Yuco, y en su interior es posible encontrar varias obras pictóricas de interés y un retablo del siglo XVII con la advocación de la Virgen. Como dato de interés hay que destacar que Nuestra Señora de la Regla es patrona de La Habana, y fue en Cuba donde compró su imagen un emigrante lanzaroteño, que la trajo a su regreso en agradecimiento por el dinero que había ganado en América.
  
- **Iglesia de Nuestra Señora de la Candelaria:** Construida en 1796, destaca su techo artesonado. Situación: Tías.
  
- **Iglesia de San Antonio:** Inicialmente cilla o depósito de los diezmos de la Iglesia Católica, fue reconvertida en iglesia a finales del s. XIX. Situación: Tías.
  
- **Ermita de la Magdalena:** Esta ermita de finales del siglo XVIII es de propiedad privada, y se halla adosada al caserón de los antiguos propietarios. Situación: Carretera Masdache-Conil – Tías.

- **Ermita del Sagrado Corazón de Jesús:** Esta ermita también es de propiedad privada, siendo erigida a mediados del siglo XIX. Situación: Tegoyo (Tías).
- **Ermita de Nuestra Señora de La Caridad:** Esta ermita, rodeada de los cultivos en hoyo de La Geria, se construyó a principios del siglo XVIII. Situación: La Geria (Yaiza).
- **Iglesia de Nuestra Señora de los Remedios:** Se construyó a finales del s. XVII, tratándose de un edificio con 2 naves que en su cabecera cuenta con 3 capillas. Posee un hermoso retablo tras el altar y cuadros en los laterales. Otro elemento de interés es el viejo ombú que se encuentra junto a la fachada de la iglesia, árbol originario de las pampas argentinas y que fue traído por un emigrante lanzaroteño que había hecho fortuna allí. Situación: Plaza de los Remedios. Yaiza.
- **Conjunto Histórico de Femés:**
  - **Iglesia de San Marcial de Limoges:** La advocación de San Marcial es obra de los conquistadores normandos, lo que explica que un santo francés sea el Patrón de la Isla. San Marcial estuvo ubicado primeramente en la ermita-catedral del Rubicón, segunda sede del obispado de Canarias, pero los ataques piráticos motivaron su traslado al interior. En 1629 se construyó por orden del Obispo de Canarias una iglesia en Femés para acogerlo, y que sigue el patrón de la arquitectura tradicional de la Isla en su única nave. La iglesia cuenta con una importante colección de maquetas navales, fruto de la devoción que le profesaban los marineros de la Isla, que las realizaban para cumplir las promesas que le hacían en sus rogativas. Situación: Femés (Yaiza).
  - **Cementerio de Femés:** Fue construido en 1818, y es una excelente muestra de la arquitectura tradicional de la Isla.
  - **Casa del Romero:** Se construyó a mediados del s. XVIII para acoger a quienes acudían a las romerías en honor a San Marcial. Situación: Femés (Yaiza).



### **1.1.2.7. Los Centros de Arte, Cultura y Turismo (CACT):**

Los Centros de Arte, Cultura y Turismo fueron creados para resaltar y proteger las bellezas de la naturaleza lanzaroteña. En su conjunto, los siete Centros representan una síntesis de los valores naturales y culturales de la isla, por lo que su visita es obligada para conocer la verdadera esencia de Lanzarote.

El artista lanzaroteño César Manrique fue su principal creador, quien supo conjugar, de manera sabia, el arte con la naturaleza de la isla. De esta forma, los Centros se han convertido en una versión moderna de la intervención tradicional de los lanzaroteños en su entorno, respondiendo a una forma de hacer muy arraigada en la población.

Actualmente, los Centros configuran un producto turístico que reacciona con agilidad a las demandas del mercado, sin apartarse del espíritu y la filosofía con los que fueron concebidos por Manrique.

Estos Centros son una entidad pública dependiente del Cabildo de Lanzarote (gestor de la RB de Lanzarote) que desempeña un papel central en la conservación y difusión del patrimonio natural y cultural de la isla. Se conciben como centros de interpretación y comunicación de valores e ideas de carácter cultural, artístico y medio ambiental. Cuentan además con la certificación de Calidad SICTED y de Gestión medioambiental ISO 14.001.

- **Mirador del Río:** El Mirador del Río se encuentra situado en lo alto del Risco de Famara, a 400 metros de altitud, en la zona más septentrional de la isla desde donde podemos contemplar una de las vistas panorámicas más espectaculares de Lanzarote, el Archipiélago Chinijo. Se trata de una de las creaciones arquitectónicas más representativas de César Manrique. Situación: Haría.
- **Cueva de Los Verdes:** El túnel formado por el Volcán de la Corona es uno de los más extensos e interesantes del planeta. A lo largo de su recorrido existen al menos 16 Jameos. Los más de 6 kilómetros conocidos se prolongan desde el cráter del volcán hasta que se adentra en el mar, en un tramo submarino de un kilómetro y medio denominado "*Túnel de la Atlántida*". Situación: Haría.
- **Jameos del Agua:** Al igual que la Cueva de los Verdes, los Jameos del Agua se localizan en el interior del túnel volcánico producido por la erupción del Volcán de la Corona. Se encuentran situados en la sección de este túnel más cercano a la costa. Deben su nombre a la existencia de un lago interior que constituye una formación geológica singular. Se origina por filtración al encontrarse por debajo del nivel del mar. Situación: Haría.
- **Jardín de Cactus:** Representa un magnífico ejemplo de una intervención arquitectónica integrada en el paisaje. César Manrique realiza este audaz complejo arquitectónico

manteniendo el binomio inquebrantable de arte y naturaleza que se respira en todas sus intervenciones espaciales. Se encuentra situado en la localidad de Guatiza, municipio de Tegui, en el centro de un entorno agrícola caracterizado por las extensas plantaciones de tuneras dedicadas a la cría de la cochinilla.

- **MIAC - Castillo de San José:** El Museo Internacional de Arte Contemporáneo, MIAC, se encuentra situado en la antigua fortaleza militar del Castillo de San José. El museo se constituyó en el 1975 con el fin de "promover, reunir y exponer las obras más significativas de la creación artística moderna". Situación: Arrecife.
- **Monumento al Campesino:** En el centro geográfico de Lanzarote, en un significativo cruce de caminos desde donde podemos acceder a cualquier punto de la isla, destaca una de las obras de César Manrique más cargada de referencias simbólicas: el conjunto arquitectónico de la Casa-Museo del Campesino y la escultura monumental Monumento a la Fecundidad. Situación: San Bartolomé.
- **Montañas del Fuego:** Las Montañas del Fuego o Timanfaya forman parte de una amplia zona afectada por las erupciones volcánicas acaecidas en Lanzarote entre 1730-1736 y con posterioridad en el año 1824. Este largo proceso eruptivo, uno de los más relevantes y espectaculares del volcanismo histórico de la Tierra, cambió drásticamente la morfología de la isla, quedando prácticamente sepultada una cuarta parte de la misma bajo un grueso manto de lava y ceniza. Situación: Tinajo - Yaiza.

#### **1.1.2.8. Los Sitios de Interés Turístico y Cultural de Lanzarote:**

La designación de estos establecimientos de interés turístico o cultural de valor excepcional, es exclusivo a efectos de poder señalizarse en las vías insulares dependientes del Cabildo de Lanzarote.

Los sitios de interés turístico y cultural de Lanzarote, que a día de hoy han sido aprobados por el Pleno del Cabildo son: Las bodegas localizadas en La Geria, los CACT, Campos de Golf (Costa Tegui y Tías), Puertos deportivos (Marina Rubicón, Puerto Calero), los Espacios Naturales Protegidos, empresas de Aloe (Aloe + Lanzarote y Lanzaloe), Museos (Tanit, El Patio, Saramago, aeronáutico, del emigrante, César Manrique), Fundación César Manrique, Casa Mayor Guerra, Centro de Interpretación de Timanfaya, Rancho Texas y Lanzarote a Caballo.

### **1.1.3. Espacios Naturales Protegidos.**

Otro de los recursos importantes a incluir en la elaboración de Productos turísticos sostenibles en la RB de Lanzarote, son los Espacios Naturales de la isla, que se encuentran incluidos, en su mayor parte, en diferentes figuras de protección medioambiental.

#### **1.1.3.1. Lanzarote. Reserva de la Biosfera:**

La Red Mundial de Reservas de Biosfera del Programa sobre el Hombre y la Biosfera (MaB) de la UNESCO, está formada por una red de lugares de excelencia, que han sido reconocidos por impulsar armónicamente la integración de las poblaciones y el medio natural en el que aquella se asienta, a fin de promover su desarrollo sostenible mediante un diálogo participativo, el intercambio de conocimiento, la reducción de la pobreza, la mejora del bienestar, el respeto a los valores culturales y la capacidad de adaptación de la sociedad ante los cambios. En otros términos, la Red Mundial de Reservas de Biosfera es un instrumento internacional fundamental para desarrollar y aplicar el desarrollo sostenible en una amplia variedad de contextos.

La isla de Lanzarote fue declarada en el año 1993 como Reserva Mundial de la Biosfera por la UNESCO. Entre los factores que han contribuyeron a esta declaración cabe destacar la red de espacios naturales de la isla, su alto nivel cultural medioambiental, el extenso catálogo de obra singular adaptada al medio y la conservación de un modo de intervención territorial que representa un patrimonio bello y singular.

La figura de la Reserva de la Biosfera de Lanzarote (RB de Lanzarote) abarca toda la superficie insular, así como la isla de La Graciosa, los islotes de Alegranza y Montaña Clara y los roques del Este y Oeste que se encuentran situados al norte de la isla de Lanzarote.

#### **1.1.3.2. Lanzarote. Geoparque. Turismo Geológico:**

Conforme a la definición de la UNESCO, un Geoparque es una zona protegida que cuenta con un patrimonio geológico de importancia internacional, y que cumple asimismo con criterios de unidad y estética. Este patrimonio es utilizado para promover el desarrollo sostenible de las comunidades locales establecidas en el lugar.

Geoparque Global es una designación de calidad adoptada en forma voluntaria, y, si bien no es una designación legislativa, los sitios de mayor importancia dentro de Geoparque deben ser

protegidos, según corresponda, por la legislación local, regional o nacional. En la actualidad se espera la valoración final para declarar la isla de Lanzarote, en su conjunto, como Geoparque.

En la RB de Lanzarote se ha determinado un total de 49 Lugares geológicos (*Geosite*), encontrándose no sólo en la isla de Lanzarote, sino también en los islotes de Alegranza, Montaña Clara y los Roques, y en la isla de La Graciosa (Tabla 4. Espacios Naturales. Geosites). Todos estos espacios están considerados como lugares geológicos de importancia científica, 39 de ellos son usados para desarrollar actividades educativas (60 centros públicos y privados de la isla y universidades de España, Reino Unido, Italia y Alemania), y 24 para actividades relacionadas con el geoturismo.

Los productos geológicos representados en esta Reserva corresponden a los periodos del Paleogeno, Neogeno y Cuaternario, donde podemos encontrar hasta 14 diferentes tipos de materiales (basalto, basanita, traquita, gabro, peridotita, caliche, arcilla, arena, caliza, arenisca, limos, etc.). Las estructuras geomorfológicas que caracterizan a la RB de Lanzarote están relacionadas con los procesos característicos de formación y erosión de islas oceánicas. Entre estas estructuras podemos destacar las erupciones históricas, fisuras eruptivas, piroclastos de caída, formas lávicas superficiales, formas lávicas subterráneas, cuencas endorréicas, valles en V, valles en U, playas fósiles, lagunas costeras, depósitos fosilíferos, etc.

La interpretación de los 49 *geosites* establecidos en Lanzarote se puede hacer mediante información escrita (folletos, webs, blogs, etc.), la mayor parte se pueden visitar a través de senderos públicos con autorización debido a que se encuentran localizados dentro de un Espacio Natural Protegido. En cuanto a la presencia de paneles informativos en el lugar, sólo 7 de estos 49 espacios cuentan con este recurso interpretativo.

### **1.1.3.3. Red Natura 2000:**

Es una iniciativa europea que surge, en mayo de 1992, con la aprobación de la Directiva 92/43/CEE del Consejo, relativa a la conservación de los hábitats naturales y de la fauna y flora silvestre, conocida como Directiva Hábitats.

La Red Natura 2000 es por tanto una red ecológica europea diseñada como el principal instrumento de la Unión Europea para evitar la reducción de diversidad biológica como consecuencia de determinadas actividades humanas. Integra dos figuras diferentes de protección. Por un lado, las *Zonas Especiales de Conservación* (ZEC), previamente consideradas como *Lugares de Importancia Comunitaria* (LIC), y por otro las *Zonas de Especial Protección para las Aves* (ZEPA).

En la actualidad el 51,3% de la superficie terrestre insular de la RB de Lanzarote forma parte de la Red Natura 2000. También se incluye la protección del litoral, como en la isla de La Graciosa, que cuenta con 70.439 hectáreas marinas protegidas, de las cuales 1.076 pertenecen a la reserva integral, destacando dentro de los Lugares de Interés Comunitario marino la protección de 1.192 hectáreas de sebadales.

- **Zona de Especial Protección para las Aves (ZEPA):** es un lugar de la Unión Europea que alberga poblaciones de aves que hacen necesaria su conservación y adecuada gestión. En concreto, se trata de conservar las 181 especies de aves autóctonas protegidas que figuran en el Anexo I de la Directiva Aves y sus hábitats. Además, también deben protegerse aquellas áreas utilizadas frecuentemente por las aves migratorias.

Las siete zonas de Lanzarote declaradas en la actualidad como ZEPA son las siguientes:

- **Islotes del norte de Lanzarote y Riscos de Famara.** Destaca de este espacio el conjunto de especies orníticas nidificantes que conforman una comunidad única tanto a nivel nacional como internacional. Del total de especies nidificantes cabe resaltar la importancia de las poblaciones de aves marinas con 7 especies, y de rapaces con 6.
- **Los Ajaches.** Las cumbres del macizo albergan una importante población de cernícalo vulgar y lechuza, mientras que en las laderas y partes bajas de la zona montañosa son abundantes las perdices y el camachuelo trompetero. Cabe señalar también la presencia de una de las 3-4 parejas de alimoche de Lanzarote, así como los restos de dos nidos de águila pescadora abandonados en fechas recientes. Los llanos terroso-pedregosos que limitan al sur del espacio constituyen un área de importancia para especies típicamente esteparias de zonas áridas, tales como corredor sahariano, alcaraván y avutarda hubara.
- **Salinas de Janubio.** Entre los vertebrados existentes en la zona destaca la ornitofauna por su gran diversidad de especies, al tratarse de una de las localidades más importantes de Canarias para la recalada de aves acuáticas, principalmente limícolas, habiéndose citado unas 35 especies.
- **Parque Nacional de Timanfaya.** La avifauna está representada por 17 especies de aves nidificantes. Otras 86 especies de aves totalizan las migratorias.
- **La Geria.** Es de resaltar la presencia de interesantes colonias de cría de la Pardela cenicienta. Asimismo está representado el petrel de Bulwer.
- **Llanos de la Corona y Tegala Grande.** Es una zona muy importante para las aves esteparias.



- **Llanos de la Mareta y cantil del Rubicón.** El lugar es una zona importante para las aves esteparias, y en la franja costera se localizan algunas colonias de aves marinas.

- **Lugares de Importancia Comunitaria (LIC), ahora Zonas Especiales de Conservación (ZEC),** son áreas delimitadas con un alto valor biológico y ecológico, que contribuyen a mantener y/o restablecer hábitats naturales, o especies (flora, reptiles y mamíferos) en un estado de conservación favorable.

Las 11 zonas de Lanzarote declaradas en la actualidad como LIC son las siguientes: Parque Nacional de Timanfaya, Sebadales de La Graciosa, Sebadales de Guasimeta, Los Islotes, Archipiélago Chinijo, Los Volcanes, La Corona, Los Jameos, Malpaís del Cuchillo, Los Risquettes y Cagafrecho.

- **Áreas Importantes para las Aves (Important Bird Areas, IBA):** Se han sido localizadas en Lanzarote 9 IBA que en total suman más de 21.120 hectáreas. La existencia de estos espacios en Lanzarote, identificados por SEO-Bird Life como lugares importantes para la conservación de las aves, proporcionan un listado de zonas prioritarias de conservación y es una contribución al establecimiento de estrategias de conservación utilizando a las aves como indicadoras de las áreas con mayor riqueza natural. Resaltan su importancia y satisfacen, entre otras cuestiones, las exigencias de la Directiva Comunitaria 79/409/CEE relativa a la Conservación de las Aves Silvestres sobre la declaración de Zonas de Especial Protección para las Aves (ZEPA) dentro de la Red Natura 2000.



#### **1.1.3.4. Reserva Marina de La Graciosa e Islotes del Norte de Lanzarote:**

La Reserva Marina de La Graciosa e Islotes al Norte de Lanzarote es la primera reserva marina de Canarias, creada en 1995, es el área marina protegida más extensa de Europa con 70.700 ha., de las que el 60% son aguas interiores y el 40 % son aguas exteriores. Esta Reserva Marina se extiende en el Atlántico abarcando el Norte de la isla de Lanzarote, la Graciosa e islotes del Archipiélago Chinijo (Montaña Clara, Roque Oeste, Roque Este y Alegranza). Sus aguas son ricas en nutrientes, debido a un afloramiento de aguas frías y ricas en pesca, lo que ha sido durante años la actividad principal de los gracioseros. Con esta reserva se prolonga al medio marino la protección ya existente en el terrestre (Parque Natural del Archipiélago de Chinijo), localizada en su totalidad en aguas interiores.

En esta Reserva Marina se desarrollan sobre todo actividades relacionadas con la pesca (pesca de fondo a cordel, pesca de la Vieja con caña, el calado de especies pelágicas o el calado tradicional de salemas), pero también se llevan a cabo actividades vinculadas al turismo (visita a los islotes, senderismo, submarinismo, hostelería, etc.).

#### **1.1.3.5. Red Canaria de Espacios Naturales Protegidos:**

La Red Canaria de Espacios Naturales Protegidos ocupa el 41,4% de la isla, mientras que la Red Natura 2000 el 51,3%. También se han designado como lugares de importancia comunitaria dentro de natura 2000 otras 8.552 ha en el mar. Parte de esta superficie se encuentra dentro del parque Natural de Archipiélago Chinijo. Toda la superficie declarada Espacio Natural Protegido (ENP) pertenece también a la Red Natura 2000, pero 8.385 ha de la extensión designada como Natura 2000 terrestre no se incluyen en la Red Canaria de Espacios Naturales Protegidos (9,9% de la isla). La parte de Natura 2000 fuera de la Red Canaria de Espacios Naturales Protegidos está constituida por espacios designados como Zonas de Especial Protección para las Aves (ZEPA), para incluir el hábitat de aves esteparias, que en esta isla y en Fuerteventura tienen la mejor representación de Canarias (Tabla 4. Espacios naturales).

La mayor parte de los ENP de Lanzarote, cuya gestión depende del Cabildo Insular, cuentan con el correspondiente instrumento de gestión aprobado de forma definitiva por el Gobierno de Canarias, si bien el grado de aplicación de las medidas incluidas en dichos instrumento es bajo.

- **Parque Nacional de Timanfaya (L-0):** Timanfaya representa la mejor muestra de hábitat volcánico apenas colonizado por la vegetación, donde las peculiares especies que en él habitan lo hacen a expensas de la materia orgánica transportada por el viento (hábitat eólico). Se trata de un hábitat donde la presencia humana ha sido prácticamente nula siendo un auténtico laboratorio de investigación para procesos de colonización (fauna y flora), en él abundan variados elementos de

interés científico, geológico y geomorfológicos de gran singularidad como hornitos, cuevas, malpaíses, etc., y de belleza paisajística.

- **Reserva Natural Integral de Los Islotes (L-1):** los islotes situados al norte de Lanzarote conforman un paisaje de gran belleza y particulares características, al tiempo que constituyen elementos geomorfológicos de notoria singularidad y representatividad por el hábitat que contienen. Poseen un formidable valor científico al albergar muchas especies amenazadas y protegidas por diversas disposiciones legales nacionales e internacionales. Para la aves se trata de una zona de nidificación y refugio de gran importancia -así reconocida por la UE-, con una alta concentración de especies marinas y terrestres, tanto autóctonas como migratorias. En casos como el del paño pechialbo, la totalidad de sus efectivos en el archipiélago nidifican en esta reserva. La existencia en algunos puntos de yacimientos paleontológicos añaden más interés científico a este espacio.

- **Parque Natural del Archipiélago Chinijo (L-2):** tanto los islotes del norte de Lanzarote, como los riscos de Famara y las llanuras del Jable, constituyen elementos geomorfológicos destacados de gran belleza paisajística. A su importancia geológica hay que unir la biológica, con varias especies amenazadas y protegidas -algunas exclusivas de este parque-, y una naturaleza en buen estado de conservación. Los islotes conforman para las aves un hábitat singular que por sus características es altamente representativo. La presencia en varios puntos de yacimientos de huevos de aves prehistóricas que habitaban las islas, le confiere un valor científico adicional.

- **Parque Natural de Los Volcanes (L-3):** este espacio reúne una de las mejores muestras de la isla del hábitat de coladas históricas y campos de lapilli. El conjunto de lavas recientes y sus elementos asociados tiene gran interés geomorfológico imprimiendo rango propio e interés paisajístico a este parque. La presencia de comunidades de aves marinas en el Janubio confiere una valoración científica adicional al área, al estar presente muchas de las especies protegidas por la normativa nacional e internacional.

- **Monumento Natural de La Corona (L-4):** el volcán de la Corona, con sus 600 m de altura y el malpaís que se extiende desde su base hasta la costa, conforman una unidad geomorfológica de gran interés y belleza paisajística. En este área confluyen dos hábitats naturales representativos: el tabaibal ralo, aún distante de su etapa climácica por la modernidad del sustrato; y el subterráneo, ambos con una alta biodiversidad endémica. Las áreas cultivadas de las medianías muestran una estética distinta, que sin embargo, mantienen la armonía con el entorno natural añadiendo gran tipismo al conjunto.

- **Monumento Natural de Los Ajaches (L-5):** Los Ajaches constituyen un macizo volcánico de gran relevancia estética y paisajística, y provisto de evidente monumentalidad. Posee, asimismo, un gran interés científico y conforma una unidad geomorfológica representativa

de los edificios volcánicos antiguos contruídos y modelados en condiciones climáticas distintas a la actuales. Cuenta con sectores de interés científico al albergar yacimientos paleontológicos con presencia de formas fósiles del Plioceno inferior.

- **Monumento Natural de La Cueva de Los Naturalistas (L-6):** este tubo volcánico constituye un elemento geomorfológico singular y altamente representativo de estructura insulares, con galerías y salas de gran belleza e interés científico, lo que le confiere una importancia destacada entre las restantes cuevas del archipiélago.

- **Monumento Natural del Islote de Halcones (L-7):** se trata de una interesante estructura volcánica, anterior a las emisiones de las coladas históricas del siglo XVIII, que discurren sobre la topografía previa rodeándola al encontrarse a mayor altura. Añade al conjunto del Parque elementos de interés científico y paisajístico de gran valor al constituir puntos de especial atracción identificadora del territorio que ocupan.

- **Monumento Natural de Las Montañas del Fuego (L-8):** este espacio aglutina un conjunto de conos que forman parte del sistema volcánico complejo que construyó Timanfaya tras una prolongada historia eruptiva: las aglomeraciones previas del Macizo del Fuego y la erupción de la alineación de Montañas del Fuego (1730-36). El interés científico, geológico y geomorfológico es elevado, constituyendo manifestaciones volcánicas históricas (s.XVIII) que poseen además un destacado valor paisajístico, representativo de la isla y en buen estado de conservación. El conjunto que forma la Montaña de Fuego es un distintivo referencial del territorio de gran singularidad.

- **Paisaje Protegido de Tenegüime (L-9):** el barranco de Tenegüime constituye una unidad geomorfológica representativa de la geología insular con valores paisajísticos destacados. Posee además muestras de hábitats naturales más o menos conservados donde destacan endemismos como el tajose (*Thymus origanoides*) y aves de interés o como los cernícalos, guirres y pardelas.

- **Paisaje Protegido de La Geria (L-10):** la Geria es un paisaje singular, cargado de tipismo y de notoria belleza donde hombre y naturaleza coexisten de forma armónica. Tienen sistema particular de cultivos de viñas y frutales, donde no faltan elementos singularizados de interés geomorfológico y geológico como conos, lagos de lava, cuevas, etc. La cueva de los Naturalistas, que discurre bajo sus lavas, es una estructura geomorfológica representativa de la geología insular de gran valor estético y bien conservada.

- **Sitio de Interés Científico de Los Jameos (L11):** los tubos volcánicos con lagos interiores constituyen de por sí formaciones geomorfológicas singulares y representativas, lo cual

unido a la presencia de más de una docena de especies de gran valor científico -muchas de ellas endémicas y exclusivas como el *Spelaeoetes ondinae*.

- **Sitio de Interés Científico del Janubio (L-12):** este área constituye un importantísimo lugar de refugio, nidificación y puesta de aves acuáticas migradoras, muchas de ellas protegidas por la normativa nacional y por convenios internacionales. Se trata por tanto de un hábitat característico y representativo, cuya importancia ha sido reconocida por la Unión Europea, al incluirlo en la red de zonas de especial protección para las aves (ZEPA). La presencia de unas salinas constituyen un elemento cultural de gran valía cuya presencia armoniza con el paisaje y ayuda al mantenimiento de las poblaciones orníticas.

#### **1.1.4. Red de senderos turísticos y recreativos de Lanzarote:**

Los senderos que discurren entre los pueblos de Lanzarote nos llevan a mundos pasados, a espacios donde aún conviven la flora y la fauna silvestre con la agricultura más tradicional, a historias que se mantienen en el recuerdo de abuelos y abuelas de la RB de Lanzarote, a esfuerzos por cultivar una tierra con una climatología que nunca lo ha puesto fácil.

Con la finalidad de mejorar y diversificar la oferta de ocio de la RB de Lanzarote, enriqueciéndola con nuevas posibilidades de disfrute del paisaje, la cultura, la gastronomía y, entre otras, las tradiciones sobre el entorno más próximo, la Consejería de Vías y Obras del Cabildo de Lanzarote puso en marcha la ejecución del Proyecto de acondicionamiento y señalización de diez senderos turísticos y recreativos en la isla de Lanzarote. Estas rutas eran itinerarios en forma de caminos, sendas, pistas o cañadas de titularidad pública local, de uso pedestre, por los que los habitantes de la isla se desplazaban de un lugar a otro, hasta que aparecieron las actuales carreteras.

- **Proyecto Sendero GR 131 – Gran Recorrido:** Lanzarote contará a partir del 2014 con el primer sendero de gran recorrido que, con una longitud de 71,542 kilómetros, unirá de norte a sur la isla ofreciendo a ciudadanos, deportistas y turistas en general conocer el territorio insular recorriendo a pie un total de cinco etapas.

La RB de Lanzarote cuenta además con un total de 10 senderos de pequeño recorrido acondicionados y señalizados que se detallan a continuación:

- **PR- LZ-01: Arrieta - Caleta de Famara:** En esta ruta encontramos abundante patrimonio natural, como el Macizo de Famara o el Valle de Temisas, y cultural como los hornos de cal del Lajero (Arrieta), los arenados, bebederos y gavias de las proximidades de Tabayesco, la ermita de

las Nieves, en la montaña y algunas de las primigenias urbanizaciones turísticas de la isla (urbanización Geafond) en el extremo norte de La Caleta de Famara. Es un camino ideal para observar infraestructuras hidráulicas (gavias, materos, bebederos, pozos y galerías).

- **PR-LZ-03: Teguiise - Caleta de Famara:** En toda esta zona es muy abundante la piedra de cal o caliche y también la barrilla, que constituyó un importante producto de exportación durante el siglo XIX. La Ruta nos conduce desde la Villa de Teguiise hasta la Caleta de Famara, pasando por el casco histórico de la antigua Gran Aldea.

- **PR-LZ-04: Teguiise - Guatiza:** Esta ruta permite conocer la parte oriental del municipio de Teguiise. Destacan los valores patrimoniales agrarios, pero también son dignos de mención los geomorfológicos, los históricos - artísticos y los ambientales en general.

- **PR-LZ-05: Tiagua - Caleta de Famara:** Esta ruta atraviesa el ecosistema del Jable, paisaje de arenas organógenas que cruza la isla desde La Caleta de Famara, en el municipio de Teguiise, hasta las playas de Fariones, en el municipio de Tías. Es una zona rica en yacimientos arqueológicos.

- **PR-LZ-06: Mozaga - Yaiza:** Esta ruta nos introduce en un espacio caracterizado por la presencia de importantes cantidades de rofe (lapilli, picón, arena, piroclastos o cenizas) y de coladas, tanto de tipo aa (malpaís) como pahoehoe (lavas fluidas de superficie plana). Se pasa por la zona de La Geria donde predomina el cultivo del viñedo.

- **PR-LZ-09: Femés - Playa Blanca:** Esta ruta se localiza en el sureste de la RB de Lanzarote, dentro del Macizo de Los Ajaches y también abarca parte de la costa del Rubicón. Buena parte de la misma discurre por el interior del Monumento Natural de Los Ajaches.

- **PR-LZ-11: Femés - Bco. de la Higuera - Playa Quemada:** Esta ruta se localiza también en el sureste de la RB de Lanzarote, dentro del Macizo de Los Ajaches y también abarca parte de la costa del Rubicón. Buena parte de la misma discurre por el interior del Monumento Natural de Los Ajaches.

- **PR-LZ-16: Haría - Ermita de Las Nieves:** Este camino discurre entre el pueblo de Haría y la Ermita de Las Nieve, siguiendo la antigua vereda que comunica ambos lugares, atravesando el Valle de Malpaso (Barranco de Elvira Sánchez) donde se concentra un número importante de endemismos florísticos de la RB de Lanzarote.

- **PR-LZ-19: Mancha Blanca - Playa de las Malvas:** Esta ruta se inicia en el pago de Mancha Blanca, en las inmediaciones de la Ermita de Los Dolores, donde se muestra la arquitectura típica del medio rural, los sistemas de cultivos tradicionales en arenados artificiales y el patrimonio etnográfico ligado a las actividades agropecuarias de la RB de Lanzarote.

- **PR-LZ-20: Caleta de Famara - Tinajo** (Por el camino de Aguada): Esta ruta atraviesa parte de la zona afectada por las arenas organógenas o de origen marino que se desplazan desde la Bahía de Penedo hasta la playa de Guacimeta, con dirección Noreste a Sureste.



### **1.1.5. Rutas en bicicleta. Vías ciclistas en la RB de Lanzarote:**

El Servicio Insular de Deportes del Cabildo de Lanzarote, en colaboración con diferentes empresas de actividades complementarias en la naturaleza han desarrollado y acondicionado una serie de **Rutas para bicicletas de montaña** en la isla de Lanzarote: 1. Arrecife - Arrieta, 2. Arrieta - Ye, 3. Ye - Caleta de Famara, 4. Caleta de Famara - Yaiza, 5. Yaiza - Playa Quemada y 6. Playa Quemada - Arrecife.

Otro de los proyectos promovidos por el Cabildo de Lanzarote en colaboración con diferentes administraciones públicas y privadas de la isla, es el **Proyecto Vía Insular Ciclista Lanzarote**, cuyos objetivos se detallan a continuación:

a) Convertir Lanzarote en uno de los mejores destinos de turismo ciclista del mundo. Promocionando su diferenciación: conjugar las bondades climatológicas, el paisaje singular y la dotación de una infraestructura apropiada para la práctica segura tanto para ciclistas amateurs como profesionales. Incrementar por tanto en términos cuantitativos los turistas que vienen a Lanzarote principalmente a practicar el ciclismo.

b) De los turistas que vienen con paquetes de touroperadores o de forma autónoma

incentivarles al uso y alquiler de bicicletas durante su estancia en la isla. Siendo cautos, el potencial estaría en un 2% del total de visitantes al año, suponiendo potenciales usuarios de la bici e infraestructuras directas o indirectas vinculadas al circuito ciclista.

c) El añadido, y no menos importante, componente de incentivación de la movilidad sostenible a la población residente del uso de un medio no motorizado en términos sociales, de ahorro económico y energético y por supuesto medioambiental.

Este proyecto consta de varios tramos:

- **Tramo “Anillo del Fuego”:** Este tramo se desarrolla, como su nombre indica, en un anillo cerrado a través del cual se disfruta del espectacular paisaje de los volcanes y de La Geria.

- **Tramo Yaiza – Playa Blanca:** Con este tramo de la Vía Insular Ciclista se pretende unir estas dos localidades a través de una vía compartida con tráfico de automóviles obligando a estos a reducir su velocidad, dando preferencia a la rodadura de bicicletas, a través de un área de la isla que comprende una gran riqueza histórica y patrimonial.

- **Paseo Litoral Este:** Este tramo consiste en un paseo en su mayoría marítimo de aproximadamente 30 kms que transcurre desde Puerto del Carmen hasta Costa Teguise, atravesando cuatro municipios en los que habita el 75% de la población de la isla y uniendo dos de las principales localidades turísticas.

- **Tramo acceso a Aeropuerto de Lanzarote:** En relación al Acceso al Aeropuerto de Lanzarote, existe un convenio firmado entre AENA y el Cabildo en el año 2010 como consecuencia del nombramiento del aeropuerto de Guacimeta, como el primer aeropuerto verde de España.

### **1.1.6. Lugares para la observación de aves (Turismo ornitológico):**

En estos momentos no existe ninguna infraestructura, escondite ni punto de información que señale a los aficionados a la ornitología algunos de estos lugares o facilite su acceso a ellos. Tan sólo se cuenta con el centro de visitantes del Parque Nacional de Timanfaya, en Mancha Blanca, donde no se ofrece esta información. Sí hay, sin embargo, excelentes miradores en la isla que podrían adecuarse fácilmente a la observación de aves o contar con algún panel informativo, como el Mirador del Río, el Mirador de Haría, la playa de El Paso o el castillo de San Gabriel.

Aurelio Martín y Juan Antonio Lorenzo presentan, en el Apéndice 5 del libro *Aves del archipiélago canario*, un listado de las mejores zonas donde observar aves en Lanzarote y sus islotes. De forma general, estas zonas de especial interés para la observación de aves son las siguientes:



- **Riscos de Famara:** Espectacular paisaje con riscos cuyas alturas superan los 600 metros, es uno de los mejores lugares de Lanzarote para ver el halcón tagarote. Al final de la primavera y durante el verano puede verse halcón de Eleonora e incluso alimoche y águila pescadora. Los miradores de El Río y Guinate, así como las inmediaciones de la ermita de la Virgen de las Nieves son lugares ideales para observar aves. En otoño y primavera la repoblación de frondosas conocida como “El Bosquecillo” es un buen lugar para ver migrantes.

- **Costa de Órzola:** Interesante saladar y litoral de aguas someras que con la marea baja ofrece un buen número de aves limícolas, así como la posibilidad de contemplar águila pescadora y halcón de Eleonora. Es una localidad clásica para la invernada de la espátula y está considerado como el mejor lugar de la isla para ver zarapito trinador.

- **Saladar de La Santa:** Este otro saladar de la isla atrae a un buen número de garzas, espátulas, limícolas, gaviotas y charranes. Entre divagantes raros aquí se ha visto el chorlito dorado americano. Es lugar de cría del chorlitejo patinegro, por lo que en época de nidificación no es recomendable adentrarse por su interior.

- **Salinas de Janubio:** Situadas al suroeste de la isla, en el municipio de Yaiza. Es la zona húmeda más importante de la isla y uno de los lugares más frecuentados por los ornitólogos que visitan la isla de Lanzarote. Idóneo para la observación de limícolas, es el único lugar de la isla donde crían las cigüeñuelas. También se ven anátidas en migración e invernada, numerosos limícolas, halcón tagarote, lechuza común, camachuelo trompetero y diferentes paseriformes en época de paso. Igualmente es lugar de observación de aves raras y divagantes, algunas tan poco frecuentes como el flamenco común, andarríos maculado o porrón bastardo.

- **Salinas de los Cocoteros:** Localizadas al noreste de la isla de Lanzarote, en el término municipal de Guatiza. Son unas pequeñas salinas todavía en explotación donde siempre es posible observar una amplia variedad de limícolas en migración, anátidas en paso, raros divagantes como el correlimos pectoral o el falaropo picogruoso. Nidifica el chorlitejo patinegro, por lo que no se recomienda caminar por los muros en época de cría. Desde la costa es posible ver entre enero y octubre a las pardelas cenicientas surcando las aguas.

- **Litoral costero de Arrecife:** Zona urbana idónea para la observación de aves asociadas al mar y su costa de forma muy cómoda. Las rasas marinas de la ciudad de Arrecife son el mejor lugar de Lanzarote para observar gaviotas y charranes. Garzas y limícolas también se pueden ver en la zona. El parque Islas Canarias, junto a la playa del Reducto, atrae a un buen número de migrantes paseriformes. Cerca de edificio del Cabildo se encuentra la única colonia de Garcilla bueyera de Canarias. El mejor lugar para gaviotas, charranes y otras aves migratorias es el arrecife situado detrás del castillo de San Gabriel, donde se ven espátulas, gaviotas cabecinegras y de Audouin.

- **Llanos de Famara:** En este extenso jable arenoso de gran importancia ecológica y paisajística es en donde se ven con relativa facilidad las principales aves esteparias como avutarda hubara, corredor sahariano y alcaraván. Otras especies incluyen a la terrera marismeña, la abubilla, el bisbita caminero y el alcaudón real. Búho campestre, aguilucho lagunero, chorlito carambolo, alondra y lavandera blanca pueden verse en invierno. Los caminos de la zona no son muy accesibles para los coches, siendo recomendable recorrerlos a pie y no salirse nunca de las pistas.

- **Jable de La Graciosa:** En las llanuras arenosas de la isla de La Graciosa es posible observar la pequeña población de avutarda hubara, corredor sahariano y alcaraván que nidifica en ella. Dado su pequeño tamaño y excesiva presión humana es recomendable caminar a pie por los caminos y no salirse nunca de ellos.

- **Barranco de Tabayesco:** Este barranco tiene una relativa amplia cobertura arbórea y es el mejor lugar en la isla para ver al herrerillo y al canario. Las currucas cabecinegra y tomillera son igualmente abundantes. Los árboles atraen a un buen número de paseriformes migratorios, que invierno ocupan zorzales, petirrojos y currucas capirotadas, a quienes siguen los gavilanes. En verano los halcones de Eleonora vienen a beber agua con frecuencia a este valle.

- **Presa de Mala:** Situada en el noreste de la isla, en el pueblo de Mala. En años de buena pluviometría, este pequeño embalse es uno de los pocos lugares de la isla que suelen tener agua dulce todo el año. Es un lugar idóneo para observar halcones de Eleonora en verano. En paso primaveral se suelen ver martinets y en invierno tarro canelo.

- **Campos de golf de Tías y Tegui:** A pesar de su artificialidad, estos dos campos de golf son lugares de gran atracción para especies raras y divagantes. Por ello son también lugares muy interesantes para los observadores de aves más interesados por las rarezas o "twitchers". El de Tías, de reciente construcción, tiene un lago de agua dulce donde se ha visto cerceta carretona, correlimos de Temmnick, correlimos semipalmeado y focha común. Es habitual lugar de invernada de bisbita gorgirrojo y buen sitio para observar aves en pasos migratorios. El campo de golf de Tegui en época de paso migratorio es igualmente un buen lugar para ver una gran variedad de aves, además de las residentes perdiz moruna y tórtola senegalesa.

- **Jardines de los pueblos de interior:** Los pequeños jardines de Haría, Máguez, Mala y Guatiza en el norte, y Yaiza y Uga en el sur son de gran interés para observar pequeñas aves insectívoras, tanto migrantes como invernantes, que encuentran en ellos zonas de descanso y refugio. Petirrojo, pinzón vulgar, mosquitero común y musical son habituales, pero también se ven otras especies mucho más raras como mosquitero bilistado o picogordo. Además, en Mala y Guatiza la tórtola senegalesa es fácilmente detectable.

- **Jardines de complejos hoteleros:** Las localidades turísticas de Costa Tegui, Playa Blanca y Puerto del Carmen cuentan con numerosos jardines asociados a los complejos hoteleros donde, en época de paso (primavera y otoño) pueden verse aves migratorias descansando en ellos. Son también lugares tradicionales para la invernada de mosquitero musical y común, zorzal común y alirrojo, petirrojo y estornino pinto.

- **Los Ancones:** Paraje Natural situado en el centro-este de la isla, es un buen lugar para la observación de avutarda hubara, alcaraván, corredor sahariano, perdiz moruna, terrera marismeña y alimoche.

- **Estrecho de la Bocaina:** El estrecho de La Bocaina es como se conoce localmente el canal entre Lanzarote y Fuerteventura, y que incluye los alrededores del islote deshabitado de Lobos, situado entre ambas islas. Se ha estimado que por aquí pasan cada semana durante la época reproductora unas 15.000 pardelas cenicientas, procedentes de las islas Salvajes, donde se ubica la mayor colonia del mundo conocida de esta especie. Desde ellas se dirigen a sus zonas de alimentación en la plataforma del noroeste de África. A estas aves hay que añadir los ejemplares asociados a las colonias que existen a lo largo del litoral.

- **Islotes de Alegranza y Montaña Clara:** Los roques e islotes del norte de Lanzarote son de excepcional interés como lugar de descanso para numerosas especies de aves migratorias en paso. Paralelamente dan cobijo a importantísimas colonias de aves marinas como pardela cenicienta, pardela chica, petrel de Bulwer, paíño de Madeira, paíño común y paíño pechialbo, así como a rapaces amenazadas como halcón de Eleonora, águila pescadora y halcón tagarote.

- **Banco de la Concepción:** Localizado a 71 kilómetros al noreste de Lanzarote, se trata de una montaña submarina situada a 2.541 metros de profundidad cuya cima se sitúa entre los 170 y los 200 metros. Zona de alta productividad, sustenta una multitud de especies pelágicas en busca de alimento como cetáceos, tortugas, tiburones y túnidos, además de numerosas especies de aves marinas como pardelas, petreles, paíños y págalos.

### **1.1.7. Lugares para la realización de inmersiones marinas (Buceo):**

Además de la riqueza emergida, la RB de Lanzarote esconde otra isla bajo el agua, una isla sumergida repleta de color y de vida. Una erupción de biodiversidad que llena de movimiento y alegría cada espacio tocado por el mar. En nuestras aguas podemos tener ocasión de disfrutar de la majestuosidad de animales, como meros, tortugas, mantas, delfines e incluso rorcuales y cachalotes. Los fondos someros albergan decenas de especies que difícilmente se llegan a distinguir en la primera zambullida por su variedad. Gran cantidad de pequeños animales pueblan los paisajes submarinos de Lanzarote, muchos de ellos difíciles de ver para los buceadores en las

demás de islas como la estrella canaria, el coral naranja, el romero capitán o los enjambres de camarones que se esconden en las numerosas cuevas sumergidas de la isla.

La orografía submarina está marcada por su origen volcánico determinando una variedad paisajística única dentro de las Islas Canarias. Profundos acantilados submarinos, que caen por debajo de los 200 m muy próximos a costa, o extensas plataformas entre islas hacen que las inmersiones en Lanzarote sean de lo más diversas. Cuevas, arcos, veriles (acantilados submarinos), bajones, barcos hundidos, arrecifes artificiales, tubos volcánicos, encuentros con grandes animales, bosques profundos de corales, buceo con tiburones, todo es posible en Lanzarote.

El buceo es una actividad sostenible porque bien gestionada y practicada favorece al medio ambiente, a la sociedad y a su desarrollo económico. Las personas aficionadas a este deporte son precisamente las grandes conocedoras del medio marino que pueden ser excelentes conservadoras y protectoras, contribuyendo además al soporte de gran cantidad de profesionales y empresas que existen gracias a que los fondos de Lanzarote estén bien conservados. El buceo es turismo de calidad, es el turismo del presente de Lanzarote y una oportunidad para el futuro insular, de esta manera se recoge en la *Guía de inmersiones de la Reserva de la Biosfera de Lanzarote*, editada por la RB de Lanzarote en el año 2012, donde se describen las siguientes zonas de inmersión de Lanzarote:

- **La Burrera:** esta zona tiene la fama, bien merecida, de ser una de las mejores inmersiones de Canarias. Este lugar es espectacular por su paisaje laberíntico, con grandes rocas, arcos, columnas, cornisas y por la abundante vida que alberga tanto de fauna como de flora. Localizada en el Archipiélago Chinijo.

- **La Roncadera:** En este pintoresco lugar la roca se dispone escalonada, formando un amplio anfiteatro, como si de un circo romano se tratara. Localizada en el Archipiélago Chinijo.

- **Veril de las Anclas:** Esta inmersión tiene un aliciente histórico: la cantidad de anclas antiguas que reposan a lo largo del recorrido. Localizada en el Archipiélago Chinijo.

- **Veril de las Langostas:** Destaca especialmente por la forma de las rocas y la abundancia de peces. Localizada en el Archipiélago Chinijo.

- **Montaña Amarilla:** Es uno de los lugares emblemáticos de La Graciosa y de Canarias. Localizada en el Archipiélago Chinijo.

- **Las Cañas:** Poder bucear en este laberinto tallado en la roca es un auténtico privilegio. Aquí encontraremos pasadizos, cuevas con grandes columnas y múltiples salidas, arcos y

paredes rocosas tapizadas de un colorido manto de algas que acogen un oasis de vida. Localizada en el Archipiélago Chinijo.

- **Charco del Palo:** Destaca por su paisaje rocoso puramente volcánico, salteado de arena blanca. En este lugar existe una excelente representación de muchos de los ecosistemas canarios en un espacio muy reducido. Localizada en la costa noreste de Lanzarote.

- **El ascensor y Puerto Moro:** La espectacularidad volcánica de la isla nos ofrece un paisaje escultórico completamente distinto en esta inmersión y nos presenta un magnífico tubo volcánico por el que podemos viajar como si estuviéramos en un ascensor. Localizada en la costa noroeste de Lanzarote.

- **Veril de Costa Tegui:** Como todos los veriles canarios, la gran pared de Costa Tegui tiene la facultad de atraer y concentrar la vida. En sus casi dos millas de extensión se suceden gran variedad de rincones y puntos de interés. Localizada en la costa noreste de Lanzarote.

- **La Playa del Jablillo:** Es una abrigada bahía artificial que ofrece aguas seguras y tranquilas, ideales para iniciarse tanto con gafas y tubo como con el buceo con botellas. Localizada en la costa noreste de Lanzarote.

- **Telamón:** El primer nombre de este barco fue Temple Hall, para ser rebautizado años más tarde por una naviera griega como Telamón, en honor de uno de los argonautas que junto a Jasón surcó los mares helenos en busca de gloria y aventuras. Localizada en la costa noreste de Lanzarote.

- **Rabat:** Se trata de un antiguo cerquero de unos 35 m de eslora que hoy descansa, en excelente estado de conservación, al pie del arrecife, acostado y mostrando su gran hélice a unos 32 m de profundidad. Localizada en la costa noreste de Lanzarote.

- **La Marina:** Se trata de un espacio único en Canarias, tanto por su paisaje como por la vida que lo habita. La Marina esconde especies que no se encuentran en otros lugares del Archipiélago, como por ejemplo una planta marina conocida como “Zostera noltii” y varios invertebrados, por lo que este entorno resulta de extrema importancia biológica y científica. Localizada en la costa noreste de Lanzarote.

- **Waikiki:** Bajo el agua, cuando nos adentramos entre las pobladas rocas que hay a pocos metros de profundidad, el juego de la luz del sol y su reflejo sobre la arena blanca le dan realmente un sabor tropical. Localizada en Puerto del Carmen (Tías).

- **Richies Place:** Gigantescas paredes que caen al abismo, imponentes desplomes, inmensas rocas puntiagudas, cuevas, cañones submarinos, grandes bancos de arena, arcos; todo

esto forma un paisaje espectacular adornado con mil formas de vida. Localizada en Puerto del Carmen (Tías).

- **La Pared:** El increíble veril por el que discurre esconde todo tipo de sorpresas como llamativas gerardias colgantes, una rama de coral naranja, vaquitas suizas o grandes meros y peces trompeta siempre atentos a nuestros movimientos. Localizada en Puerto del Carmen (Tías).

- **Veril de Fariones:** Los acantilados submarinos de Puerto del Carmen son un lugar perfecto para observar el paso de especies migratorias que viven en el azul. Es el caso de atunes, bonitos, medregales o petos. Localizada en Puerto del Carmen (Tías).

- **La Catedral:** Esta es una de las inmersiones más populares de Lanzarote y quizá sea porque, en la cueva que recibe el nombre de Catedral, habita el animal más famoso de la Isla, el gran mero que los buceadores locales llaman Félix. Localizada en Puerto del Carmen (Tías).

- **El Muellito y La Playa:** Las inmediaciones de El Muellito y los dos espigones de Playa Chica forman un lugar mágico para disfrutar sumergidos tanto de día cómo de noche. Es el sitio perfecto para observar como cambia la fauna después del atardecer. Localizada en Puerto del Carmen (Tías).

- **Veril de Playa Chica:** Cuevas, acantilados submarinos, tubos volcánicos, corales de profundidad, tiburones e incluso inesperados encuentros con ballenas son posibles en Playa Chica. Este lugar es el punto estrella del buceo en Lanzarote. Localizada en Puerto del Carmen (Tías).

- **Cueva de las Gambas:** Al pie del Veril de Playa Chica, alrededor de 40 m de profundidad, una cueva da cobijo a enjambres de camarones narval, más popularmente conocidos como gambas. Localizada en Puerto del Carmen (Tías).

- **Agujero azul:** Se trata de una de las inmersiones más famosas de Puerto del Carmen, quizá debido al componente de aventura que ofrece. El Agujero Azul es un túnel que conecta la zona somera de arena con la pared del veril que desciende a profundidades de vértigo. Localizada en Puerto del Carmen (Tías).

- **Pecios de Puerto del Carmen:** Una inmersión recomendada para los amantes de los pecios. En un solo buceo se pueden visitar los restos de hasta seis pecios. Localizada en Puerto del Carmen (Tías).

- **Pecios del Barranco del Quíquere:** Estos tres barcos pesqueros de madera, construidos durante el siglo pasado con el firme propósito de enfrentarse al océano para

arrebatarle los peces, paradójicamente han acabado sus días en el fondo del mar siendo el hogar de los que antaño fueron sus presas. Localizada en Puerto del Carmen (Tías).

- **Papagayo:** Agua turquesa, arena dorada, mar en calma, sol y una cala protegida; este entorno lo tiene todo para darnos un chapuzón y echar un vistazo bajo la superficie. Localizada en Playa Blanca (Yaiza).

- **Las Coloradas:** En el inmenso arenal asoma una pared bajo la cual se genera una cornisa que esconde un mar de vida. Localizada en Playa Blanca (Yaiza).

- **Punta Berrugo:** El paisaje adopta formas artísticas creando pequeños espacios en los que resulta irresistible echar un vistazo en busca de moradores. También se pueden reconocer los escasos restos de un antiguo pecio que el mar ya casi ha desintegrado. Localizada en Playa Blanca (Yaiza).

- **El Emisario:** Los enormes tubos de un emisario submarino, que se pierden en la inmensidad de la plataforma, sirven de fuente de vida y refugio en esta curiosa y frecuentada inmersión. Resulta, sin duda, un lugar distinto que da variedad al amplio abanico de opciones que presenta Lanzarote. Localizada en Playa Blanca (Yaiza).

- **Playa Flamingo:** Es una inmersión que impresiona por su sencillez y por la cantidad y variedad de bancos de peces que frecuentan la zona. Localizada en Playa Blanca (Yaiza).

- **Faro de Pechiguera:** Frente al faro, un inmenso macizo de roca se eleva desde la arena asemejándose a una gran pirámide que nace a 50 m de profundidad y se alza hasta los 20 m. Localizada en Playa Blanca (Yaiza).

### **1.1.8. Biodiversidad de la RB de Lanzarote:**

Situada en el extremo nororiental de las islas Canarias, la RB de Lanzarote es un territorio insular aislado en medio del Océano Atlántico a caballo entre tres continentes. Se encuentra a tan sólo 129 kilómetros de las costas africanas, a 1.000 kilómetros del punto más cercano del continente europeo, el sur de la Península Ibérica, y a 4.500 kilómetros del continente americano. La altitud máxima que alcanza la isla son 670 m.s.m en las Peñas del Chache lo que le impide tener la variedad de ecosistemas de las islas Canarias más occidentales.

Las características geográficas y morfológicas de la isla son los factores clave que fundamentan la biodiversidad que actualmente encontramos en la RB de Lanzarote. La isla cuenta con un total de 2.331 especies terrestres de las cuales 478 son endémicas de Canarias y 104 representan endemismos exclusivos de la isla. Los artrópodos son el grupo con mayor número de

especies (1.339) y el que cuenta también con mayor cantidad de endemismos canarios (386 especies) e insulares (78 especies).

El 76,91% de los artrópodos endémicos de Lanzarote son insectos, el 16,7% son arácnidos y el resto son malacostráceos, colémbolos y diplópodos. El siguiente grupo con mayor número de especies es el de las plantas vasculares, formado por helechos (13 especies) y fanerógamas (420 especies), 57 de las cuales son endemismos de Canarias. El tercer grupo más importante en número de especies es el que incluye a los hongos y líquenes (221 especies).

- **La cubierta vegetal:** la aridez del clima y la benignidad de sus temperaturas permiten un amplio desarrollo del piso basal canario, representado por especies adaptadas a vivir bajo circunstancias séricas y abundancia de variedades halófilas y psamófilas. Existe, asimismo, amplias áreas de la isla recubiertas por materiales recientes, procedentes de las últimas erupciones de 1730-1736 y 1824, donde la colonia vegetal permanece en los primeros estadios de la sucesión ecológica. El arbolado es muy escaso, salvo los palmerales de Haría y palmeras dispersas por la isla y el bosquecillo de Haría. La acción antrópica, entendida ésta como la utilización de los terrenos para la agricultura y el pastoreo, ha reducido la vegetación primitiva a enclaves con algún tipo de protección legal o que presentan un alto grado de inaccesibilidad.

- **Las comunidades liquénicas:** cabe destacar que las comunidades liquénicas existentes en diferentes ambientes de la isla (Parque Nacional de Timanfaya, Malpaís de La Corona, Acantilado de Famara, etc.) son de gran diversidad y constituyen bioindicadoras excelentes de importantes niveles de humedad ambiental aportados por los vientos alisios y de la pureza atmosférica existente.

- **El Acantilado de Famara:** es el área de mayor interés florístico, donde prácticamente se encuentran concentradas todas las especies endémicas de la isla, donde se concentra el mayor número de endemismos botánicos por Km<sup>2</sup> de toda Europa, incluyendo especies locales o exclusivas de las islas orientales. Las especies endémicas más destacables son la yesquera amarilla, la yesquera roja, el tajosé y la esparraguera.

- **La diversidad de la avifauna lanzaroteña:** la peculiaridad geográfica de la isla, unida al influjo de los casi siempre constantes vientos alisios, la influencia oceánica y su clima árido, convierten al territorio en uno de los lugares más interesantes de la ornitología mundial. La variedad, extensión y buen grado de conservación de los ecosistemas presentes en la RB de Lanzarote permite la presencia de gran variedad y abundancia de grupos de aves, ya sea de forma sedentaria o esporádicamente. Esto se explica porque, junto a la presencia de taxones nidificantes únicos, se une la peculiaridad de este territorio como lugar de descanso e invernada de numerosas aves migratorias y divagantes, tanto europeas y africanas como americanas.



Unas 90 especies (de las que unas 12 son introducciones) constituyen la avifauna nidificante de Canarias, la más rica de todos los archipiélagos macaronésicos. Medio centenar de ellas crían en Lanzarote y sus islotes. Entre sus principales peculiaridades destaca su alto grado de endemidad, tanto específico como subespecífico. De las siete especies exclusivas de Canarias actualmente reconocidas (palomas turqué y rabiche, tarabilla canaria, pinzón azul, mosquitero canario, reyezuelo canario y herrerillo canario) el herrerillo canario puede verse con relativa facilidad en Lanzarote. Además, el vencejo unicolor, el bisbita caminero y el canario son endemismos macaronésicos. Por otra parte, se reconocen algo más de 30 subespecies endémicas de Canarias que con la aplicación más restrictiva del concepto filogenético de especie podrían ser consideradas especies diferenciadas, como la genética ha demostrado en el caso de herrerillos, mosquiteros y reyezuelos. Especialmente interesantes para los ornitólogos que visitan Lanzarote son taxones exclusivos tan singulares como la subespecie canaria de alimoche, la lechuza de las canarias orientales o la avutarda hubara canaria, y otras cosmopolitas pero muy difíciles de ver en otros lugares como el halcón tagarote o el halcón de Eleonora.

- **Biodiversidad marina:** en cuanto a la biodiversidad marina, situada en plena Corriente Fría de Canarias y con una altísima luminosidad, Lanzarote se encuentra en una zona privilegiada para la producción biológica. Sin embargo, la escasa amplitud de la plataforma litoral limita las posibilidades de desarrollo biológico en la zona costera salvo en zonas con mayor amplitud como el litoral de Arrecife, el canal de Fuerteventura, el Río y todo el Archipiélago Chinijo.

Por otro lado, son escasas las playas de callaos y costa baja, destacando los bajíos de Órzola, Arrecife, Playa Blanca y La Santa. En cuanto al ámbito infralitoral destacan los Islotes, el veril de Puerto del Carmen y los sebadales de La Graciosa y Guacimeta. En estas zonas se desarrollan los primeros estadios de los principales recursos pesqueros como resultado de su gran diversidad y productividad fitobentónica. Cabe destacar la gran diversidad de peces, a los que hay que añadir diez especies de cefalópodos y un gran número de crustáceos y moluscos. La isla de Lanzarote en particular se han convertido en un destino ideal para el avistamiento de cetáceos. En sus aguas se ha constatado la presencia de 30 especies de cetáceos, pertenecientes a 7 familias, lo que supone el 34,5 % de las 87 especies descritas en el planeta. Algunas especies viven en esas aguas permanentemente y otras especies se encuentran de paso.



### **1.1.9. Actividades tradicionales:**

En este apartado identificamos las actividades tradicionales ligadas a la RB de Lanzarote y de los recursos humanos que podrían participar en la interpretación del patrimonio a efectuar en las distintas modalidades turísticas del producto.

#### **1.1.8.1. Paisajes Agrícolas:**

La Agricultura fue, junto con la pesca y las salinas, la principal actividad socioeconómica de Lanzarote hasta la década de 1960 y la llegada del Turismo. La variedad de condiciones (climáticas, de tipo de suelo, etc.) en la isla provocó que se creasen una serie de paisajes agrícolas capaces de proporcionar los necesarios medios de subsistencia, ya fueran destinados los productos al consumo interno o a los mercados exteriores.

Estos paisajes agrícolas, perfectamente adaptados al medio, constituyen uno de los grandes atractivos de Lanzarote, tanto por su valor estético como por el hecho de ser en algunos casos exclusivos de la Isla.

- **El Jable:** Franja de arena marina de origen organógeno que entra en la Isla por la Bahía de Penedo (situada al noreste de la isla), corre por la zona Centro y llega al mar por la zona entre Playa Honda y Aeropuerto. Históricamente aprovechado por la población aborigen, el Jable posee las mismas virtudes que la arena volcánica: retiene la humedad y protege la planta del Sol. Es por ello que se ha usado para el cultivo de varios productos, entre los que destaca la batata, muy

apreciada en el resto de Canarias y en el Reino Unido, tradicional mercado de exportación. En los últimos tiempos también se plantan en jable melones, sandías, papas y otras hortalizas.

- **Los enarenados naturales de La Geria:** Sistema de cultivo surgido a partir de las erupciones volcánicas producidas en Lanzarote entre los años 1730-36, en su franja sudoeste, las cuales conformaron un nuevo paisaje en la isla que cubrió una tercera parte de su superficie. Como consecuencia de estas erupciones gran parte de los terrenos más fértiles de la isla quedaron cubiertos por lavas, escorias y cenizas volcánicas, lapilli (denominado en la isla como rofe o picón), que produjeron una gran pérdida de suelo agrícola. Estas capas de ceniza volcánica tienen la capacidad de favorecer la infiltración y frenar la evaporación del agua del suelo, además de evitar las malas hierbas. En los enarenados naturales, se planta sobre todo viñas, ejemplo de ello los tenemos en La Geria y en menor medida en el Malpaís de La Corona. La importancia de estos sistemas está no sólo en el paisaje que conforman, sino además en que permite el desarrollo de una agricultura en un espacio con medias de precipitaciones anuales inferiores a los 200 mm.

- **Los enarenados artificiales en malpaís:** Tras descubrirse las capacidades de infiltración y evaporación del picón o lapilli (arenas) en la zona de La Geria, se extendió a otros puntos de la Isla surgiendo los enarenados artificiales en zonas donde las erupciones no llegaron. Los enarenados permitieron un cambio en los cultivos de la Isla, ya que de centrarse en los cereales se pasó a las legumbres, papas, batatas, calabazas y otras hortalizas en los enarenados artificiales, además de frutales y vid, cultivos predominantes (sobre todo la última) en La Geria al atravesar mejor la arena sus raíces. Se creó además un paisaje único en el mundo en el que predomina el color negro del lapilli sobre el que surge el verde de los cultivos y el marrón o negro de las rocas que actúan de protección contra el viento.

- **Bancales:** Los bancales o terrazas son propios de los valles y barrancos del Macizo de Famara (valles de Haría, Temisa, Trujillo,...). Se acondicionaron sus laderas formando terrazas por medio de la construcción de muros de contención y la adaptación del terreno para poder allanar la zona, con el fin de lograr la mayor retención posible del agua caída por las laderas en la superficie de cultivo. Los cultivos son variados desde papas, leguminosas,..., hasta frutales (higueras, guayaberos, morales, tuneras, membrilleros, etc.).

- **Gavias o Vegas:** Las gavias son otra forma de aprovechar el agua que cae por las laderas de barrancos y montañas. Consisten en terrenos de cultivo con suelos profundos y fértiles que se forman al depositarse los sedimentos producidos por la erosión del agua de escorrentía. Se localizan en los fondos de los barrancos y están rodeadas por muros de tierra apisonada, a los que se conduce el agua de lluvias que discurre por el barranco mediante alcogidas. El agua

depositada penetra en la tierra y luego asciende por capilaridad hasta la raíz de la planta. Actualmente este sistema no se encuentra bien representado en la isla.

- **Nateros:** De menores dimensiones que las gavias, y localizados justo en el cauce de los barrancos, crean un paisaje determinado por la presencia de terrazas de pequeños dimensiones realizadas para estancar tanto el agua de escorrentía como los sedimentos. Su construcción favorecía que una vez encharcado de agua el terreno, ésta seguía hacia el siguiente natero y así sucesivamente. El espacio donde se concentra el mayor número de materos es el Espacio Natural Protegido del barranco de Tenegüime.

- **La cochinilla:** La cochinilla (*Dactylopius coccus*) es un parásito de la tunera (*Opuntia ficus-indica*) del que, desecado y reducido a polvo, se extrae el carmín, un tinte natural de color púrpura de usos en cosmética, alimentación, farmacia, en el arte y la artesanía. Tras haber sido en el siglo XIX uno de los principales cultivos de la isla, exportándose en grandes cantidades a Gran Bretaña, Francia y otros países, actualmente se centra en la zona de Guatiza y Mala. En estos pueblos se puede disfrutar de un paisaje donde predomina el color verde de miles de tuneras infestadas por este insecto. Actualmente se cuenta en la isla con varias hectáreas cultivadas de tuneras para la cría de cochinilla, con un centro de investigación (de próxima apertura) y con un centro de interpretación (abierto al público por la Asociación Milana).



### 1.1.8.2. Agricultura:

La agricultura de la isla de Lanzarote es en su gran mayoría de secano, aunque en los últimos años y gracias a la distribución del agua agrícola ya se empiezan a establecer algunos cultivos de regadío.

La mayor parte de la superficie cultivada de la isla se destina a la viña (aproximadamente 2000 ha.), aunque también se desarrollan otros cultivos como las hortalizas (cebollas, tomates, calabazas, sandías, melones...) ocupando una superficie cercana a las 600 ha. Los tubérculos (fundamentalmente papas y batatas) ocupan aproximadamente 500 ha.

Es importante destacar el auge que ha tenido los últimos años la agricultura ecológica en la RB de Lanzarote, fundamentado en asociaciones agrícolas y cooperativas ecológicas, que llevan ofreciendo productos agrarios locales con certificado ecológico desde el año 2004 aproximadamente. Actualmente la isla cuenta con unas 50 ha. certificadas y un número cercano de 15 agricultores ecológicos establecidos. Muchas de estas fincas constituyen un recurso potencial para el turismo sostenible. Ver [Tabla 5](#). Agricultura.

### **1.1.8.3. Ganadería:**

La ganadería que caracteriza a la RB de Lanzarote es la caprina, de la que se obtiene además de la carne, su leche, que es utilizada para la elaboración de diferentes productos lácteos, quesos, requesón, yogures, etc. Con un número aproximado de 20.000 reses supera al ganado ovino (aproximadamente 8.000 cabezas) y al porcino y al cunícula (con 3.000 unidades aproximadas cada una). También es importante señalar el ganado avícola con aproximadamente 140.000 unidades.

En los últimos años se han establecido pequeñas granjas con ganado ecológico, donde predomina también las cabras y destaca la presencia del cochino negro canario con certificado de calidad propio. Estas pequeñas granjas de ganado ecológico constituyen un recurso turístico importante a desarrollar dentro de productos turísticos sostenibles. Ver [Tabla 6](#). Ganadería.

Como recurso turístico ganadero relacionado con la cultura de la RB de Lanzarote no debemos dejar de mencionar al [Camello de Canarias](#) que lleva establecido en la isla desde el siglo XV, concretamente se habla del año 1405, en el cual Juan de Bethencourt, un noble francés de origen normando, trajo los primeros ejemplares de la costa africana, aunque no todos los autores coinciden exactamente en este hecho; otra teoría es que los trajo don Diego de Herrera. Desde su llegada a las islas, el camello fue acogido como animal doméstico. Se usaba en las labores agrícolas, en el transporte y como animal de monta. Con el tiempo, el camello se fue haciendo imprescindible para la población de estas tierras, encontrándose a la altura de otras especies domésticas para el desempeño de las labores de campo y transporte. Llegó a haber más de 2.000 ejemplares en Lanzarote.

Los camellos se empleaban en las labores del campo para arar, tablear, rastrillar, trillar y en la tahona. En cuanto al transporte, llevaban barricas de agua, cajas de vendimia y leña sobre la

silla de carga; productos voluminosos como hierba y paja en los vasos y arena, piedras y demás materiales pesados en el serón. En la actualidad el ganado camellar en la RB de Lanzarote asciende a un número aproximado de 300 camellos, usados fundamentalmente como atracción turística en el Parque Nacional de Timanfaya (Ruta de los camellos) y en varias zonas de la isla donde diferentes empresas privadas realizan visitas turísticas en entornos naturales. Pocos ejemplares de camellos son usados en la actualidad para labores agrarias, pero sí se pueden ver algunos por las zonas centro y sur de la isla, fundamentalmente.

#### **1.1.8.4. Pesca:**

La pesca en la RB de Lanzarote es un recurso importante a tener en cuenta en la constitución de Productos Turísticos, tanto en su forma tradicional como en su vertiente más profesional y deportiva:

- **Cofradías de Pescadores:** El sector pesquero se encuentra organizado a través de diferentes cofradías en distintos puntos de la isla, empresas que consideramos que tienen un potencial turístico considerable para desarrollar productos turísticos sostenibles:

- Cofradía de Pescadores de Playa Blanca. En el municipio de Yaiza.
- Cofradía de Pescadores de San Ginés. En el municipio de Arrecife.
- Cofradía de Pescadores de La Tiñosa. En el municipio de Tías.
- Cofradía de Pescadores de La Graciosa. En el municipio de Teguiuse.

- **Pesca Deportiva de Altura:** Lanzarote es conocida por su abundante y variada pesca, así nos encontramos con el gran marlín, rey de este deporte, petos, atunes, picudos, y tiburones, que permiten garantizar una experiencia de Pesca de Altura de máximo nivel a lo largo de todo el año. La Isla es sede todos los meses de septiembre de dos concursos internacionales de Pesca Deportiva de Altura, el Campeonato de Pesca de Altura de Puerto Calero y la Marlin Cup de Marina Rubicón.

#### **1.1.8.5. Artesanía:** Listado de artesanos (tradicionales y creativos)

La artesanía constituye un componente vital del turismo en todo el mundo, su promoción y revitalización es un factor indispensable para reavivar el turismo. Nuestros visitantes desean cada vez más, comprar piezas que muestran el talento de los artesanos locales y, al hacerlo, dan trabajo y ayudan a proteger la cultura de esta RB. El objetivo de la RB de Lanzarote es reconocer más ampliamente la importancia y el papel de la artesanía local en el desarrollo del turismo y, de

forma recíproca, la importancia del turismo como factor de protección y conservación de los oficios, los métodos de producción y la cultura tradicional.

- **Artesanía tradicional en la RB de Lanzarote:** En la actualidad contamos con un total de 135 artesanos y artesanas que desarrollan y ofrecen productos tradicionales de la isla. Entre los oficios con mayor representación encontramos el ganchillo, la cestería de palma y la cantería. Pero hay otros oficios que se pierden en el olvido que pueden apoyarse a través de Productos Turísticos desarrollados por el Club, hablamos de la cestería de pígano, la carpintería de ribera, rosetas y elaboración de trajes tradicionales. Tabla 7. Artesanía tradicional.

- **Artesanía creativa en la RB de Lanzarote:** Debido a las diferentes culturas que conviven y visitan la isla y al conocimiento adquirido a través de las nuevas tecnologías, se ha desarrollado una artesanía creativa que en ocasiones conjuga lo tradicional desde un punto de vista más innovador. De esta manera más creativa, 233 artesanos y artesanas de la isla crean productos fundamentalmente con sus propias manos, pero también ayudados de pequeñas herramientas manuales. Los oficios más característicos de esta artesanía son: Cerámica, marroquinería, joyería y decoración de telas. Tabla 8. Artesanía creativa.

- **Lugares donde se puede adquirir Artesanía de Lanzarote:** La isla cuenta con distintos establecimientos privados y públicos donde se puede adquirir ambos tipos de artesanía. Destacamos entre estos lugares los mercados o mercadillos que se realizan fundamentalmente los fines de semana en diferentes municipios de la isla (Tabla 9. Mercados, mercadillos y tiendas), y las tiendas de los Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote.

- **Tienda de Artesanía del Monumento al Campesino:** Tienda pública donde se ha reunido una amplia selección de piezas de los talleres que continúan trabajando de modo artesano en la isla. Se ofrecen productos que incluyen gran parte de los oficios que existen actualmente en Lanzarote, con un control de calidad que los garantiza. Se dispone de todo tipo de productos típicos, gracias a un amplio y experto grupo de artesanos y artesanas (más de 70) que suministra y nos permite tener una oferta variada de artículos. Ceramistas, alfareros, ganchilleras, muñequeras, camiseras tradicionales, joyeros, encajeras, roseteras, caladoras, tejedores, tallistas de piedra o vidrieros, colman con sus manufacturas nuestras vitrinas. La oferta que se presenta no se limita a lo expuesto en la tienda, también se pueden realizar encargos de productos especiales, incluso se pone en contacto con el artesano o artesana que le interese al turista para realizar personalmente su encargo. La Etiqueta de Garantía garantiza que lo que compra está realmente realizado en un taller de Lanzarote, por un artesano o artesana que conoce perfectamente los secretos del oficio. Esta tienda se encuentra localizada en El Monumento al Campesino, San Bartolomé.

- **Los Centros de Arte, Cultura y Turismo (CACT)** del Cabildo de Lanzarote: estos Centros disponen en su mayoría de tiendas de venta de recuerdos, que incluyen en su amplia oferta buenos ejemplos de la artesanía de Lanzarote. En el Jardín de Cactus, Mirador del Río, Monumento al Campesino y en las Montañas de Fuego pueden adquirirse piezas cerámicas, cestos de palma, entre otras muestras de artesanía de uso decorativo. Además, el Monumento al Campesino ha habilitado parte de las estancias de la antigua casa de labranza como espacios expositivos para mostrar los sistemas y herramientas tradicionales para bordar y tejer, elaborar el vino, trabajar el barro o forjar metales.
- **El Mercado de Haría:** Este Mercado está especializado en la venta de artesanía de Lanzarote y agricultura ecológica. Su importancia para el mantenimiento y promoción del sector de las manufacturas fue reconocido en 2004 con el Premio Distinguido del Turismo en la categoría de Ocio y Eventos de Interés Turístico, que otorga el Patronato de Turismo de Lanzarote. En este sentido, el Mercado tradicional de Haría ha sido destacado como centro turístico por su aportación cultural, que ha acercado a los turistas lo más típico de nuestra tierra y del municipio norteño. En la plaza de Haría se reúnen en las mañanas de los sábados los diferentes artesanos y artesanas de la localidad para ofrecer todo tipo de productos identificativos de Lanzarote, además de los propios del municipio, entre los que destacan el palmito y la cestería.
- **Mercadillo de Tegui:** Cada domingo por la mañana Tegui se transforma en un pintoresco mercadillo donde pueden encontrarse objetos de cerámica, queso de cabra, pan artesano y elementos de madera, ganchillo, etc., todo animado por grupos locales folclóricos que, con sus relucientes trajes festivos, interpretan canciones y bailes tradicionales. El mercadillo, el más veterano de la isla, ofrece todo tipo de piezas artesanas, no sólo en sus puestos sino en las pequeñas tiendas y talleres que los artesanos abren cada domingo para ser visitados por vecinos y turistas.





### **1.1.10. Productos agroalimentarios:**

En la RB de Lanzarote se elaboran diferentes productos agroalimentarios en bodegas, queserías, y pequeñas industrias artesanales. Entre los productos que se elaboran podemos destacar, por su cantidad y conocimiento en los mercados internacionales, el vino y el queso de la isla, pero también existen otros productos alimentarios elaborados con materias primas de la isla como mermeladas, licores, yogures, requesón, almogrote, etc.

- **El Vino:** La climatología de la RB de Lanzarote marca la personalidad de su agricultura, y de forma particular, la de sus vinos. La isla cuenta aproximadamente con 2000 ha de viñedos en producción, repartidas en más de 7500 parcelas que se extienden a lo largo y ancho de sus 7 municipios. La climatología de la isla provoca una vendimia madrugadora, la primera de toda Europa. El mes de julio supone el comienzo de la recogida artesanal y ceremoniosa de la preciada uva, destacando sobre todo una variedad característica y única en el mundo: la Malvasía Volcánica, de gran calidad por su equilibrio, sabor y perfume. La mayor parte de la cosecha se destina a la elaboración de vinos blancos, aunque también hay excelentes rosados y tintos.

Con el objetivo de certificar el origen y garantía de la calidad de los vinos que se producen en esta isla se creó el 14 de diciembre de 1993 el Consejo Regulador de la Denominación de Origen Lanzarote. Tras la aprobación de los nuevos estatutos, publicado en el B.O.C. número 33, de 14 de febrero de 2008, el Consejo Regulador de la Denominación de Origen Vinos de Lanzarote se convierte en una Corporación de Derecho Público, con personalidad jurídica propia y plena capacidad para el cumplimiento de sus fines públicos y privados que tiene por objeto la gestión de la mencionada denominación de origen, siendo sus fines la representación, defensa, garantía, investigación y desarrollo de mercados y promoción, tanto de los vinos amparados como del nivel de protección, así como la prestación de servicios relacionados con estas actividades

La RB de Lanzarote cuenta en la actualidad con 17 bodegas incluidas en el Consejo de Denominación de Origen Vinos de Lanzarote visitables por el turismo y otras pequeñas bodegas artesanales de carácter más local. Actualmente el Consejo Regulador de Denominación de Origen Vinos de Lanzarote cuenta con un número aproximado de 1338 viticultores inscritos, que produjeron un total de 2.190.206 Kg de uva en el año 2013, obteniendo una producción de vino embotellado de 1.670.314 L. Consultar Tabla 10. Bodegas.

- **El Queso:** La producción de queso es una actividad con larga tradición en Lanzarote. Artesanos tradicionales han venido elaborando diferentes modalidades de queso, a los que se han ido añadiendo diversas queserías industriales que combinan las mejores tradiciones con las tecnologías más avanzadas. El sector ganadero en la RB de Lanzarote ha experimentado en los últimos años un avance en cuanto a la calidad de sus infraestructuras, tecnologías y productos lácteos. La isla cuenta actualmente con 10 empresas que elaboran queso y otros productos

lácteos (requesón, yogures, almogrote, etc.), concentradas sobre todo en los municipios de Haría y Yaiza. Sólo una de estas nueve empresas elaboran productos bajo criterios ecológicos certificados (Ganadería Ecológica La Atalaya, en Haría).

- **Centro de I+D+i Agroalimentario de Lanzarote:** Desde el Cabildo de Lanzarote se trabaja para la puesta en funcionamiento de este Centro que tiene entre sus fines la investigación aplicada, el desarrollo tecnológico, la prestación de servicios tecnológicos, la vigilancia tecnológica, los estudios de mercado y la formación especializada. Las líneas de actuación inicialmente previstas para el Centro de I+D+i Agroalimentario de Lanzarote son:

- Estudio e investigación en la caracterización y procesos de la uva y el vino, y de los productos derivados de los mismos.

- Investigación y desarrollo de la leche de camella de Lanzarote, la elaboración de productos derivados de la misma, y su importancia/demanda en el consumo humano y desde el punto de vista de salud pública para personas que padecen diabetes, entre otras enfermedades.

- Análisis del comportamiento de la transformación y envasado de productos agrícolas autóctonos de la isla de Lanzarote.

- Investigación y estudio de la optimización de los principios activos de la cochinilla de Lanzarote, única producción en Canarias.

- Centro con vocación de constituirse como referente de I+D+i en la isla de los productos del sector primario.

- Control de la trazabilidad de los productos agroalimentarios.

### **1.1.11. Sellos de Calidad y Denominación de Origen:**

El uso de las marcas de calidad en productos y servicios es una herramienta cada vez más utilizada para promover la mejora de la calidad y transmitir mayor seguridad al consumidor. Los sellos de calidad en alimentos responden a la distinción de características que están sobre el requisito básico que debe cumplir un alimento, que es su calidad higiénico sanitaria o inocuidad. Estas características de calidad se conocen como atributos de calidad diferenciadores. Para que un alimento pueda ser marcado con un sello de calidad, además de cumplir estos atributos de calidad diferenciadores, deberá estar identificado a lo largo de todas las fases por las que pasa, tanto en su elaboración como en su comercialización. Por último, contará con un aval de una entidad que certifique que dicho producto es auténtico. La forma visible como el producto muestra que ha sido verificado, es mediante la presencia, en la etiqueta, de un sello símbolo o logotipo de calidad.

Los sellos de Calidad y Denominación de Origen en la RB de Lanzarote son:

Agricultura Ecológica Certificada: La Agricultura Ecológica es un sistema de producción y elaboración de productos agrarios cuyo objetivo es la obtención de alimentos máxima calidad nutritiva y organoléptica, respetando el medio ambiente y sin utilizar productos químicos de síntesis (abonos, pesticidas, hormonas, antibióticos, etc.) ni organismos modificados genéticamente. El Instituto Canario de Calidad Agroalimentaria (ICCA), es el organismo que se encarga del control y la certificación de la calidad de las producciones ecológicas en Canarias, así como la promoción, el fomento y la protección de las mismas.

Cochino Negro Canario: El cochino negro canario es una raza autóctona de Canarias. Los defensores de esta raza crearon el año 2000 la Asociación de Criadores de Cochino Negro de Canarias, la cual radica en la isla de Gran Canaria. Entre los objetivos de esta asociación se encuentra el estudio de la raza de Porcino Negro Canario, gestionar el libro Genealógico Oficial correspondiente y actuar como nexo entre el sector y las diferentes Administraciones.

Denominación de Origen Vinos de Lanzarote: Esta Denominación de Origen se creó en 1993. El Consejo Regulador es el órgano encargado de su representación, defensa, garantía, investigación y desarrollo de mercados y producción. La Contraetiqueta que otorga el Consejo Regulador es garantía inequívoca de calidad, pero también certificación de una tipicidad única en el mundo. La RB de Lanzarote cuenta con casi 2000 hectáreas de superficie de viñedo en producción, repartidas en más de 7500 parcelas que se extienden por sus siete municipios, entre las que se encuentran 17 bodegas productoras.

Producción Integrada: La producción Integrada es un tipo de producción intermedio entre la agricultura ecológica y la convencional. Permite el uso equilibrado de los productos fitosanitarios, prioriza la utilización de métodos culturales ecológicos, sobre los químicos y elige estos últimos de forma cuidadosa y equilibrada, utiliza métodos propios de una agricultura sostenible.

### **1.1.12. Gastronomía:**

La gastronomía figura como valor destacado entre la satisfacción de los turistas internacionales que visitan España, según la última encuesta Habitur, elaborada por el Instituto de Estudios Turísticos (IET), que mide anualmente los hábitos de los visitantes extranjeros. La gastronomía se ha convertido en la nueva 'gallina de los huevos de oro' de la economía española y cientos de cocineros jóvenes llenan escuelas de cocina convirtiendo a la gastronomía en un puntal de la Marca España, atrayendo solo en 2013 a 7,4 millones de turistas internacionales, un 32% más que en 2012, con un gasto medio por persona de 1.170 euros.

La gastronomía de Lanzarote destaca por la sencillez, donde las materias primas predominan sobre su elaboración con un resultado muy sabroso. Las buenas carnes, el pescado fresco, las verduras y el aceite de oliva virgen forman parte de la mesa de Lanzarote donde los potajes son la forma más típica de consumir verduras. Esta gastronomía es un fiel reflejo del carácter de la isla y de sus habitantes, basándose en el máximo aprovechamiento de lo que ofrece el entorno. Los vinos y los quesos de Lanzarote son de excelente calidad y de gran importancia económica y medioambiental. El vino blanco es el más abundante en la isla aunque también existen vinos dulces, espumosos y una pequeña cantidad de rosados y tintos de crianza.

Su queso fresco, es sabroso y se aprecia especialmente cuando es cortado en dados para acompañar la comida. Elaborados con leche de cabra y oveja, su sabor es suave, ligeramente ácido, agradable al paladar y de aroma delicado. Tradicionalmente son quesos que se untan con pimentón, gofio o aceite. En cuanto al pescado, es el ingrediente principal de la oferta culinaria lanzaroteña, consumiéndose además lapas, burgaos, gambas, langostinos, chocos, etc. Forman parte de una amplia oferta de productos de la costa que, a través de distintas técnicas culinarias ofrecen al visitante un abanico de sabores marinos de excepcional calidad.

En el contexto de las Redes de Agencias Gestoras, TURESPAÑA ha venido impulsando desde hace años la colaboración entre empresarios y otros agentes implicados en la ordenación, gestión y comercialización de recursos y productos turísticos homogéneos y diferenciadores. Entre los proyectos principales en esta línea de trabajo, cabe destacar **Saborea España**, donde se encuentra incluida la isla de Lanzarote como uno de los destinos gastronómicos nacionales, dentro del programa Saborea Lanzarote (<http://www.tastingspain.es/destinos/lanzarote>).

Lanzarote Cocina es una asociación empresarial sin ánimo de lucro que agrupa a una representación de restauradores y cocineros de la RB de Lanzarote, que a través de sus propuestas culinarias promocionan los vinos y los productos autóctonos de Lanzarote, trabajando para la promoción y la difusión de las virtudes y singularidades de la cocina local. Lanzarote Cocina es una marca de calidad gastronómica vinculada al territorio, a los recursos naturales propios de la isla y a sus productos.

Este grupo de restauradores se ha marcado varios objetivos en torno a la responsabilidad social de su actuación privada:

1. Defender y poner en valor los productos del sector primario de Lanzarote: lentejas y otras legumbres, batatas, cebollas, gofio, cochino negro, pescados, quesos, etc., trabajando codo a codo con el sector.

2. Promocionar y dar a conocer los vinos de la isla, con una amplia presencia de éstos en las cartas de vinos de los restaurantes.
3. Elaborar una cocina acorde con dichos objetivos, de calidad y que ponga en valor los productos de la tierra y el mar, respetando el estilo y la personalidad propios de cada cocinero.
4. Trabajar en pro de la conservación de la cultura y el patrimonio culinario lanzaroteño.
5. Mantener una apuesta firme y decidida para que Lanzarote siga fiel a su modelo de desarrollo sostenible.

Actualmente forman parte de Lanzarote Cocina un total de 11 restaurantes localizados generalmente en zonas turísticas de la RB (Puerto del Carmen, Playa Blanca, etc.). Este grupo de restaurantes conformarían Productos Turísticos acordes con los requisitos del Club de la RB de Lanzarote, pero hay otros restaurantes distribuidos por toda la geografía insular que por su carácter local también podrían integrarse en el Club cumpliendo con los requisitos establecidos. Ver Tabla 11. Restaurantes.

### **1.1.13. Deportes:**

Las actividades deportivas siempre han estado vinculadas a una vida sana y muchas de éstas se hacen en contacto directo con la naturaleza, respetando los ciclos biológicos de las especies que en ellas conviven y cuidando el entorno por donde transcurre la actividad.

En la RB de Lanzarote podemos aprender y disfrutar las siguientes actividades deportivas, que algunas veces coordinan las administraciones (Cabildo o ayuntamientos de la isla) y otras se organizan a través de colectivos y empresas privadas.

- Deportes autóctonos: Las manifestaciones culturales que están vinculadas a los deportes autóctonos en la RB de Lanzarote son: la Lucha Canaria, la Vela Latina, la Bola Canaria, el Juego del Palo, Juego de Pelota mano. Manifestaciones culturales que en la actualidad se practican y se ofrecen muchas veces también como exhibiciones para el turismo. Un recurso turístico potencial que todavía se puede desarrollar más en la isla.
- Deportes en la naturaleza: La climatología y los paisajes de la isla permiten disfrutar de deportes relacionados con el disfrute de la naturaleza, tales como: road bike, mountain bike, trekking, golf, fitness, yoga, pilates, etc. Estas actividades deportivas han ido en aumento en la isla de Lanzarote. Las administraciones públicas coordinan y controlan el desarrollo de estas acciones en Espacios Naturales Protegidos y aconsejan a las empresas que mantengan criterios de sostenibilidad en estas acciones.

- **Deportes náuticos:** En las zonas costeras de la RB de Lanzarote se desarrollan las siguientes actividades náuticas: surf, windsurf, kitesurf, stand up paddle, kayak, wakeboard, jet ski, parasailing, diving, yachting y pesca deportiva. Las administraciones públicas coordinan y controlan el desarrollo de estas acciones en Espacios Naturales Protegidos y aconsejan a las empresas que mantengan criterios de sostenibilidad en estas acciones.

La coordinación de empresas y administraciones públicas de la isla ha concretado un calendario de actividades deportivas anual, donde se recogen diferentes eventos a nivel internacional (Iron Man Lanzarote), nacional (Haría Extreme), regional (WinRun) y local. Ver [Tabla 12](#). Eventos deportivos.



## **RECURSOS HUMANOS:**

La identificación de recursos humanos (agricultores, ganaderos, artesanos), que pueden mostrar los paisajes desde su óptica de uso racional, servirá para disponer de un listado de personas susceptibles de participar en el Producto Turístico contando sus labores y para visitar sus explotaciones o pequeñas industrias. Esta labor servirá para que la población local sienta que desde el primer momento participa en la construcción de un Producto Turístico elaborado de forma poco convencional.

- Entre los **agricultores** podemos destacar aquellos que realizan labores agrarias tradicionales sobre los diferentes sistemas agrícolas presentes en la isla, y aquellos nuevos agricultores que han optado por sistemas agrarios ecológicos. Consultar [Tabla 5](#). Agricultura.

- Los **ganaderos**, generalmente se encuentran vinculados también a la elaboración y venta de productos agroalimentarios. Para la participación en el Producto Turístico se da preferencia

aquellos ganaderos que mantengan labores tradicionales y aquellos que desarrollen cría y alimentación ecológica en su ganado. Ver Tabla 6. Ganadería.

- La **pesca**, como parte fundamental del desarrollo económico y social de la RB de Lanzarote, también aportará recursos humanos en la creación de Productos Turísticos diferenciados. Para esto se contará con los representantes de las Cofradías de pescadores, pero también de artesanos vinculados a la mar (por ejemplo, los carpinteros de ribera).

- La **artesanía tradicional** puede aportar personas con mucha experiencia en oficios ya casi olvidados, hablamos fundamentalmente de los artesanos y artesanas de la cestería de pírgano, la carpintería de ribera, rosetas y elaboración de trajes tradicionales. Ver Tabla 7. Artesanía tradicional.

- La **artesanía creativa**, por su originalidad e innovación también puede jugar un importante papel en la confección de Productos Turísticos sostenibles. Los oficios más característicos de esta artesanía son: Cerámica, marroquinería, joyería y decoración de telas. Ver Tabla 8. Artesanía creativa.

### **Recursos humanos importantes en la cultura de la RB de Lanzarote:**

Debemos tener en cuenta también el importante patrimonio humano que tiene la RB de Lanzarote, con personas (artistas, escritores, científicos, etc.) que nacieron en la isla o que tuvieron una gran vinculación con ésta. Entre éstos destacamos cuatro personas ya fallecidas, pero que dejaron su huella en la isla.

- **César Manrique Cabrera:** nació el 24 de abril de 1919 en Puerto Naos, barrio de Arrecife (Lanzarote). Es imposible imaginarse Lanzarote tal y como es hoy sin César Manrique. Era pintor, escultor, arquitecto, ecologista, conservador de monumentos, consejero de construcción, planeador de complejos urbanísticos, configurador de paisajes y jardines. Falleció a los 73 años el 25 de septiembre de 1992.

Actualmente se puede visitar la Fundación César Manrique, en Tahiche (T.M. Teguiise), su última residencia Casa de César Manrique en Haría y su tumba en el Cementerio de Haría.

- **José Saramago:** hijo y nieto de campesinos sin tierra, nació en la aldea de Azinhaga, provincia de Ribatejo, el día 16 de noviembre de 1922. Perteneció a la primera dirección de la Asociación Portuguesa de Escritores y fue, desde 1985 a 1994, presidente de la Asamblea General de la Sociedad Portuguesa de Autores. Entre abril y noviembre de 1975 fue director

adjunto del periódico *Diário de Notícias*. A partir de 1976 pasó a vivir exclusivamente de su trabajo literario, primero como traductor, después como autor. En febrero de 1993 decidió repartir su tiempo entre su residencia habitual en Lisboa y la Isla de Lanzarote, en el Archipiélago de Canarias (España). En 1998 le concedieron el Premio Nobel de Literatura. El 18 de Junio del 2010 falleció en su residencia de Lanzarote.

Actualmente se puede visitar la casa, biblioteca y estudio de este escritor en “A Casa José Saramago” en Tías.

- **Pancho Lasso:** nace en Arrecife, Lanzarote, en 1904. Escultor. Estudia en la Escuela de Artes y Oficios de Arrecife de Lanzarote. Posteriormente se traslada a Madrid gracias a la beca concedida por el Cabildo de Lanzarote. Entabla amistad con Alberto Sánchez. Por medio de éste se introduce en los planteamientos estéticos de la denominada «Escuela de Vallecas» y su obra evoluciona desde una figuración neocubista hacia postulados surrealistas de raíz popular. Trabaja con diversos materiales: Yeso, cemento y, sobre todo, madera. Durante la Guerra Civil evoluciona hacia el realismo. Cesa su actividad artística, que no reanuda hasta los años 60, cuando empieza a trabajar como medallista. Su obra se incluye en las exposiciones más interesantes de Arte Surrealista Español. Fallece en Madrid en 1973.

En la actualidad su obra se exhibe de manera permanente en el Museo Internacional de Arte Contemporáneo de Lanzarote (MIAC), localizado en el Castillo de San José. La Escuela de Artes y Oficios de Lanzarote localizada en Arrecife lleva su nombre.

- **Blas Cabrera y Felipe:** nace en Arrecife de Lanzarote en 1878. Físico español. Estudió el bachillerato en La Laguna y se licenció en ciencias físico-matemáticas en la Universidad de Madrid. En 1901 se doctoró con una tesis *Sobre la variación diurna de la componente horizontal del viento*. Pronto comentó a especializarse en el estudio de las propiedades magnéticas de la materia, tema al que dedicó prácticamente toda su vida de investigador. En España fue rector de la Universidad de Madrid, presidente de la Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, miembro de la Sociedad Española de Física y Química y miembro (desde 1936) de la Academia Española. Tras la guerra civil, Cabrera, como tantos otros científicos españoles, tuvo que exiliarse y se trasladó a México donde, desde 1941 hasta su muerte (en 1945) fue profesor de la universidad de la capital.



Actualmente hay un IES en Arrecife que lleva su nombre y una escultura en el Parque José Ramírez Cerdá en la capital de la isla.



## **1.2. SERVICIOS TURÍSTICOS BÁSICOS DE ALOJAMIENTO Y RESTAURACIÓN.**

Los **servicios turísticos de alojamiento** propuestos como posibles candidatos a participar dentro del Club han sido seleccionados por su trayectoria de calidad y sostenibilidad con el territorio. De esta manera, se presentan en la Tabla 13. Hoteles y Apartamentos Certificados, aquellos establecimientos que poseen en la actualidad algún sistema de calidad o gestión ambiental. Además se presenta en la Tabla 14. aquellos alojamientos incluidos en el grupo de Establecimientos Sostenibles de Lanzarote.

En cuanto a la restauración debemos diferenciar dos grupos principales, aquellos servicios de **restauración de carácter público**, como son los restaurantes de los Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote, tales como el Castillo de San José, los Jameos del Agua, la Casa-Museo Monumento al Campesino y el Restaurante el Diablo en las Montañas del Fuego. Y los servicios turísticos de **restauración de carácter privado** con una amplia oferta de servicios. En la Tabla 11. Restaurantes. se muestran sólo los privados que tienen sellos de Calidad.

### **1.3. SERVICIOS DE INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO Y DE VISITAS GUIADAS.**

Las distintas administraciones públicas de la isla organizan a través de sus departamentos de cultura, medio ambiente y patrimonio diferentes actividades de interpretación del patrimonio histórico, artístico y medioambiental. Esta interpretación se realiza en las diferentes infraestructuras públicas de la isla (Tabla 15. Infraestructuras públicas) y en entornos naturales (espacios naturales protegidos, senderos, etc.) (Tabla 4. Espacios naturales).

En la RB de Lanzarote existen además otras infraestructuras de carácter privado (Tabla 16. Infraestructuras privadas) donde se ofrecen servicios de interpretación del patrimonio y visitas guiadas por personal propio de la empresa o a través de guías profesionales externos.

La interpretación del patrimonio histórico, artístico y medioambiental en espacios abiertos de nuestra geografía insular, también se lleva a cabo mediante empresas privadas que desarrollan diferentes actividades turísticas complementarias (senderismo, buceo, observación de aves, etc.). Consultar Tabla 17. Empresas de Actividades Complementarias.

### **1.4. EQUIPAMIENTOS Y SERVICIOS DE USO PÚBLICO DE LA RB.**

En la Tabla 15. Infraestructuras públicas, se muestran los diferentes equipamientos a nivel insular y local considerados oportunos para el desarrollo de actividades relacionadas con el turismo sostenible.

Los servicios de uso público de la RB de Lanzarote incluye todos aquellos servicios de carácter general para la población residente, en materia sanitaria, administrativo, transporte, social, información, interpretación, etc.

### **1.5. COMERCIOS O TIENDAS DE PRODUCTOS LOCALES AGROALIMENTARIOS.**

La isla cuenta con distintos establecimientos privados y públicos donde se puede adquirir productos locales agroalimentarios. Destacamos entre estos lugares los mercados o mercadillos que se realizan fundamentalmente los fines de semana en diferentes municipios de la isla (Tabla 9. Mercados, mercadillos y tiendas), y las tiendas de los Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote.

- **El Mercado de Haría:** Este Mercado está especializado en la venta de artesanía de Lanzarote y agricultura ecológica, pero también podemos encontrar productos locales agroalimentarios (vino, queso, yogur, mermelada, mojo, licores, etc.). Su importancia para el mantenimiento y promoción del sector de las manufacturas fue reconocido en 2004 con el Premio Distinguido del Turismo en la categoría de Ocio y Eventos de Interés Turístico, que otorga el Patronato de Turismo de Lanzarote. En este sentido, el Mercado tradicional de Haría ha sido destacado como centro turístico por su aportación cultural, que ha acercado a los turistas lo más típico de nuestra tierra y del municipio norteño.
- **Mercadillo de Tegüise:** Cada domingo por la mañana Tegüise se transforma en un pintoresco mercadillo donde pueden encontrarse objetos de cerámica, queso de cabra, pan artesano y elementos de madera, ganchillo, etc., todo animado por grupos locales folclóricos que, con sus relucientes trajes festivos, interpretan canciones y bailes tradicionales. El mercadillo, el más veterano de la isla, ofrece una amplia gama de productos locales agroalimentarios, no sólo en sus puestos sino en las pequeñas tiendas y talleres que las personas abren cada domingo para ser visitados por vecinos y turistas.
- **Tienda de Artesanía del Monumento al Campesino:** Tienda pública donde se ha reunido una amplia selección de piezas de los talleres que continúan trabajando de modo artesano en la isla y de productos locales agroalimentarios (vino, queso, mojos, etc.). Esta tienda se encuentra localizada en El Monumento al Campesino, San Bartolomé.
- **Los Centros de Arte, Cultura y Turismo (CACT)** del Cabildo de Lanzarote: estos Centros disponen en su mayoría de tiendas de venta de recuerdos, que incluyen en su amplia oferta buenos ejemplos de productos agroalimentarios de la isla. En el Jardín de Cactus, Mirador del Río, Monumento al Campesino y en las Montañas de Fuego pueden adquirirse diferentes productos agroalimentarios. Además, el Monumento al Campesino ha habilitado parte de las estancias de la antigua casa de labranza como espacios expositivos para mostrar la amplia colección de vinos y licores de la RB de Lanzarote.

## **1.6. ARTESANOS Y ARTESANAS.**

La artesanía constituye un componente vital del turismo en todo el mundo, su promoción y revitalización es un factor indispensable para reavivar el turismo. Nuestros visitantes desean cada vez más, comprar piezas que muestran el talento de los artesanos locales y, al hacerlo, dan trabajo y ayudan a proteger la cultura de esta Reserva de la Biosfera. El objetivo de la RB de

Lanzarote es reconocer más ampliamente la importancia y el papel de la artesanía local en el desarrollo del turismo y, de forma recíproca, la importancia del turismo como factor de protección y conservación de los oficios, los métodos de producción y la cultura tradicional.

- **Artesanía tradicional en la RB de Lanzarote:** En la actualidad contamos con un total de 135 artesanos y artesanas que desarrollan y ofrecen productos tradicionales de la isla. Entre los oficios con mayor representación encontramos el ganchillo, la cestería de palma y la cantería. Pero hay otros oficios que se pierden en el olvido que pueden apoyarse a través de Productos Turísticos desarrollados por el Club, hablamos de la cestería de pírgano, la carpintería de ribera, rosetas y elaboración de trajes tradicionales. Tabla 7. Artesanía tradicional.

- **Artesanía creativa en la RB de Lanzarote:** Debido a las diferentes culturas que conviven y visitan la isla y al conocimiento adquirido a través de las nuevas tecnologías, se ha desarrollado una artesanía creativa que en ocasiones conjuga lo tradicional desde un punto de vista más innovador. De esta manera más creativa, 233 artesanos y artesanas de la isla crean productos fundamentalmente con sus propias manos, pero también ayudados de pequeñas herramientas manuales. Los oficios más característicos de esta artesanía son: Cerámica, marroquinería, joyería y decoración de telas. Tabla 8. Artesanía creativa.

## **1.7. PRODUCTORES PRIMARIOS.**

- **Agricultura:** La agricultura de la isla de Lanzarote es en su gran mayoría de secano, aunque en los últimos años y gracias a la distribución del agua agrícola ya se empiezan a establecer algunos cultivos de regadío.

La mayor parte de la superficie cultivada de la isla se destina a la viña (aproximadamente 2000 ha.), aunque también se desarrollan otros cultivos como las hortalizas (cebollas, tomates, calabazas, sandías, melones...) ocupando una superficie cercana a las 600 ha. Los tubérculos (fundamentalmente papas y batatas) ocupan aproximadamente 500 ha.

Es importante destacar el auge que ha tenido los últimos años la agricultura ecológica en la RB de Lanzarote, fundamentado en asociaciones agrícolas y cooperativas ecológicas, que llevan ofreciendo productos agrarios locales con certificado ecológico desde el año 2004 aproximadamente. Actualmente la isla cuenta con unas 50 ha. certificadas y un número cercano de 15 agricultores ecológicos establecidos. Muchas de estas fincas constituyen un recurso potencial para el turismo sostenible. Ver Tabla 5. Agricultura.

- **Ganadería:** La ganadería que caracteriza a la RB de Lanzarote es la caprina, de la que se obtiene además de la carne, su leche, que es utilizada para la elaboración de diferentes productos lácteos, quesos, requesón, yogures, etc. Con un número aproximado de 20.000 reses supera al ganado ovino (aproximadamente 8.000 cabezas) y al porcino y al cunícula (con 3.000 unidades aproximadas cada una). También es importante señalar el ganado avícola con aproximadamente 140.000 unidades.

En los últimos años se han establecido pequeñas granjas con ganado ecológico, donde predomina también las cabras y destaca la presencia del cochino negro canario con certificado de calidad propio. Estas pequeñas granjas de ganado ecológico constituyen un recurso turístico importante a desarrollar dentro de productos turísticos sostenibles. Ver [Tabla 6](#). Ganadería.



- **Pesca:** El sector pesquero se encuentra organizado a través de diferentes cofradías en distintos puntos de la isla, empresas que consideramos que tienen un potencial turístico considerable para desarrollar productos turísticos sostenibles:

- Cofradía de Pescadores de Playa Blanca. En el municipio de Yaiza.
- Cofradía de Pescadores de San Ginés. En el municipio de Arrecife.
- Cofradía de Pescadores de La Tiñosa. En el municipio de Tías.
- Cofradía de Pescadores de La Graciosa. En el municipio de Teguise.

## **1.8. EMPRESAS DE TECNOLOGÍAS AMBIENTALES.**

Las empresas relacionadas con las tecnologías ambientales en la RB de Lanzarote llevan años desarrollando proyectos de energías renovables y eficiencia energética.

La RB de Lanzarote es pionera en la implantación de energía geotérmica en instalaciones hoteleras, en la puesta en marcha de empresas de Biodiésel (Biodiésel Lanzarote, SL.) y en la

instalación de fotolineras para suministrar electricidad a coches eléctricos que circulan por la isla (Proyecto de la Cámara de Comercio de Lanzarote). En la [Tabla 18](#). Empresas de Tecnologías Ambientales, se detallan algunas de las empresas dentro de este sector en la isla de Lanzarote.

### **1.9. PROYECTOS O ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN, DE SEGUIMIENTO DE LA RB Y DE RESTAURACIÓN AMBIENTAL.**

La correcta gestión de una Reserva de Biosfera precisa de un importante caudal de información, así como el control y la localización de la misma. Desde el punto de vista de la investigación científica, una de las recomendaciones formuladas por UNESCO, en el ámbito de cada reserva, es la de reforzar el papel de la ciencia en la toma de decisiones a través de la investigación aplicada y orientada a la resolución de los problemas.

Mejorar el acceso a la información y buscar nuevas maneras de comunicar el conocimiento a la población insular es una de las tareas que viene desarrollando esta Reserva de la Biosfera desde su aprobación. En la isla se desarrollan acciones formativas y actividades de investigación en colaboración con distintos centros de toda España (universidades, centros de investigación, institutos tecnológicos, etc.).

Los diferentes proyectos y actividades de investigación desarrollados en la RB de Lanzarote parten de las distintas administraciones públicas insulares. Algunos de estos proyectos se muestran en la [Tabla 19](#). Proyectos de Investigación.

### **1.10. FIESTAS DE INTERÉS TURÍSTICO RELACIONADAS CON LA RB.**

En la RB de Lanzarote se desarrolla una amplia oferta cultural, artística, gastronómica, de ocio y deportivas, dirigida no sólo a los residentes sino también a los turistas que visitan esta Reserva de la Biosfera. En la [Tabla 20](#). Actividades, se detallan algunas de éstas. Las fiestas de interés turístico relacionadas con la RB de Lanzarote se detallan en la [Tabla 21](#). Fiestas de Interés Turístico.

## **2. EVALUACIÓN DEL USO PÚBLICO DE LA RB.**

- **Valoración de equipamientos públicos:** La particular estructura de la RB de Lanzarote que incluye toda la isla y el desarrollo económico ligado al turismo que se ha establecido en ésta desde hace más de 25 años, han permitido la construcción y el establecimiento de equipamientos públicos (centros de visitantes, museos, exposiciones, servicios guiados) que están convenientemente adaptados al público visitante. Para su inclusión en el Club de Producto, han sido revisados e incluidos en el presente informe de cara a mejorar la calidad de sus servicios. Las Entidades Locales englobadas en las Reserva de la Biosfera también gestionan equipamientos (museos etnográficos o temáticos), cuya calidad y sostenibilidad se analiza en este informe.

Hemos tratado de efectuar una caracterización de los Equipamientos y servicios de uso público de la RB de Lanzarote y de los proporcionados por las Entidades Locales para valorar su idoneidad para formar parte del producto turístico. Este análisis nos ha permitido seleccionar los mejores equipamientos, los que mejor comunican los mensajes de la RB de Lanzarote, los que están más accesibles, y sobre todo los que mejor puedan ser usados por las modalidades turísticas que se diseñen dentro del producto.

Los resultados permitirán plantear al sector empresarial de turismo el uso que puede hacerse de ellos para que completen la experiencia que sus clientes pueden sentir. Por ello ha sido fundamental analizar cómo se está efectuando la interpretación en los lugares públicos más emblemáticos de la RB de Lanzarote. Los equipamientos de uso público que consideramos como potenciales para incluirlos en futuros Productos Turísticos sostenibles dentro del Club aparecen detallados en la Tabla 15. Infraestructuras públicas.

- **Valoración de servicios públicos:** La afluencia de turistas que presenta la RB de Lanzarote, aproximadamente 2 millones de turistas al año, refleja el cumplimiento de los servicios públicos, no sólo para los residentes en la isla sino también para los visitantes.

La interpretación de equipamientos y espacios de carácter público está fundamentada por un equipo humano de técnicos de distintas áreas, guías y monitores que apoyados en distintos medios audiovisuales, publicaciones, y otras herramientas interpretativas, ofrecen servicios en diferentes espacios públicos de la isla. La actualización de conocimientos de este personal se realiza a través de la organización de cursos de formación con distintas entidades (Universidad de Las Palmas de Gran Canarias, Universidad de La Laguna, Servicio Canario de Empleo, Fundación Biodiversidad, etc.)

En lo referente al transporte público la isla dispone de una red de guaguas (autobuses) a disposición de ciudadanos y turistas para poder desplazarse cómodamente entre los distintos municipios de la isla. Cuenta con un total de 37 líneas interurbanas y 4 líneas interiores (Playa Blanca, San Bartolomé, Tías y Costa Teguisse) gestionadas por la empresa privada Intercity Bus Lanzarote, y 4 líneas urbanas en la capital de la isla (Arrecife) gestionadas por una empresa pública. Así mismo, la isla cuenta con un alto número de taxis que ofrecen el servicio a cualquier punto de la isla. Aproximadamente 50 de los taxistas que ofrecen servicios turísticos se encuentran acreditados por el sello SICTED (Sistema Integral de Calidad Turística en Destinos) que certifica la calidad que prestan en el desarrollo de su actividad.

Lanzarote es hoy el mejor ejemplo de integración entre la naturaleza y la acción del hombre. El turismo es su principal fuente de riqueza, pero su desarrollo no ha sido realizado a costa de sus valores y su diversidad medioambiental; se ha orientado hacia la calidad y la sostenibilidad. En este entorno privilegiado, la importancia del transporte aéreo es primordial. AENA Aeropuertos participa en ese modelo de unidad armónica y ha elegido el aeropuerto de Lanzarote para poner en marcha su proyecto de **Aeropuerto Verde**.

Aeropuerto Verde es aquel que en su gestión y operaciones prioriza la sostenibilidad con el uso de nuevas tecnologías y procedimientos. Sus principales características son:

- Uso eficiente de la energía.
- Uso de energías renovables.
- Uso racional del agua y otros recursos naturales.
- Reducción de las emisiones de gases de efecto invernadero (GEI).
- Gestión eficiente de sus residuos sólidos y del reciclado.
- Utilización de buenas prácticas y estándares ambientales.
- Utilización de procedimientos para optimizar las operaciones.
- Impulso de nuevos proyectos para minimizar los impactos ambientales.
- Cumplimiento de la legislación vigente.

AENA Aeropuertos ha puesto ya en marcha este proyecto en el Aeropuerto de Lanzarote, Reserva Mundial de la Biosfera, como punto de partida experimental para hacerlo extensivo al resto de aeropuertos de su red. En él se van a desarrollar proyectos específicos para la evaluación de las diferentes tecnologías disponibles con el objetivo común de minimizar el consumo de energía y las emisiones de CO<sub>2</sub>, hasta obtener su certificación como aeropuerto neutro en carbono o Aeropuerto Verde.



- **Calidad y gestión ambiental en Equipamientos públicos:** Los Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote constituyen una de las piezas claves en la interpretación de la historia, cultura, arte y naturaleza de la RB de Lanzarote. Estos centros desarrollan políticas de calidad y gestión ambiental desde hace años, que le han permitido detectar pequeños errores en su gestión de productos y servicios. Los 7 Centros cuentan en la actualidad con el sello de Calidad SICTED y de gestión ambiental ISO 14.001, siendo ejemplos para otros equipamientos públicos de la isla.

- **Relación del gestor de la RB con empresas turísticas:** esta relación en materia de sostenibilidad se encuentra fundamentada a través de diferentes proyectos de Turismo sostenible desarrollados en la RB de Lanzarote, algunos de los cuales detallamos a continuación:

El gestor de la Reserva de la Biosfera de Lanzarote (Cabildo de Lanzarote), consiente también de la importancia del “Turismo gastronómico” en el desarrollo sostenible de la isla, promueve desde las áreas de turismo, promoción económica y agricultura y ganadería, y en colaboración con el sector empresarial, el programa **Saborea Lanzarote**, incluido en Saborea España, uno de los proyectos donde TURESPAÑA impulsa la colaboración entre empresas y otros agentes implicados en la ordenación, gestión y comercialización de recursos y productos turísticos homogéneos y diferenciadores, en este caso ligados a la gastronomía. Más información: <http://www.tastingspain.es/destinos/lanzarote>.

Otro de los proyectos planteados desde la Reserva de la Biosfera, donde se trabaja en la comercialización de recursos y productos turísticos sostenibles, es **European Sports Destination**, la puesta en marcha y desarrollo de productos turísticos vinculados a deportes al aire libre. La finalidad de European Sports Destination es posicionar Lanzarote como un destino deportivo de primer orden a nivel europeo. Por ello, su misión consiste en apoyar un desarrollo integral y sostenible de la oferta turístico-deportiva en Lanzarote e intervenir y colaborar en la promoción de nuestra oferta turístico-deportiva. Más información: <http://www.esdlanzarote.com>

La importancia de los espacios y estructuras geológicas y geomorfológicas que presenta la Reserva de la Biosfera de Lanzarote, ha llevado a plantear como **Geoparque** a toda la isla e islotes de Lanzarote, con el fin de concretar actuaciones de estudio, conservación y el desarrollo de actividades sostenibles vinculadas al geoturismo. En la actualidad se espera la valoración final para su declaración. Conforme a la definición de la UNESCO, un Geoparque es una zona protegida que cuenta con un patrimonio geológico de importancia internacional, y que cumple asimismo con criterios de unidad y estética. Este patrimonio es utilizado para promover el desarrollo sostenible de las comunidades locales establecidas en el lugar. Más información: <http://proyctogeoparquelandzarote.info/es/>

Es importante incidir en los esfuerzos que está realizando desde la RB de Lanzarote, el Área de Turismo Lanzarote por posicionar la isla como un modelo global de turismo sostenible. En ese sentido, hay que recordar que Lanzarote es uno de los 6 destinos pioneros escogidos por el Global Sustainable Tourism Council, a propuesta del Touroperador TUI Travel, para aplicar los Criterios Globales de Turismo Sostenible del programa **Destinos sostenibles del mundo**. Un proyecto de excelencia turística y carácter global que lidera e impulsa el Global Sustainable Tourism Council (GSTC), organismo adscrito a la Fundación de las Naciones Unidas. Y es que para el touroperador, en la RB de Lanzarote se dan una serie de condicionantes y fundamentos que la convierten en el escenario ideal para evaluar los criterios que determinarán los destinos turísticos sostenibles, aprobados en marzo de 2012 por GSTC.

Asimismo, debemos resaltar que Lanzarote fue escogida junto a referentes del imaginario colectivo turístico mundial como Okavango delta Ramsar site, en Botsuana; Teton County, en Wyoming, EE.UU.; el archipiélago caribeño de St. Kitts y Nevis, los fiordos noruegos y la región de Huangshan, en China. En este sentido, para el GSTC estos rincones han sabido valorar y aprovechar el impacto positivo que genera el turismo.

Respecto a los criterios que se analizan por el GSTC se pueden englobar en cuatro grandes grupos, tales como son demostrar una gestión sostenible eficaz donde se incluye la estrategia de turismo sostenible, el diseño y la construcción, la seguridad y la adaptación al cambio climático; o maximizar los beneficios sociales y económicos para la comunidad local y minimizar los impactos negativos, entre los que se encuentran el beneficio económico, la participación pública, la satisfacción local y la conciencia turística. Asimismo, se analizará maximizar los beneficios a las comunidades, a los visitantes, al patrimonio cultural y minimizar los impactos negativos, entre los que figuran la protección de los sitios atractivos, la interpretación de los lugares y los viajes filantrópicos, entre otros; y maximizar los beneficios para el medio ambiente y minimizar los impactos negativos como la protección del ecosistema, la conservación de la energía, el consumo de agua o el manejo de residuos.

La consultora Louise Twinning-Ward ha valorado los criterios de la RB de Lanzarote y entre las conclusiones extraídas del documento elaborado por la consultora para el GSTC, se destaca que Lanzarote ha realizado una gran inversión en la protección de la tradición cultural, conservación de la naturaleza y planificación territorial. Asimismo, se asegura que la isla cuenta con un marco legal para asegurar la sostenibilidad a largo plazo. "Hay una implicación colectiva y una visión compartida: Lanzarote quiere ser un destino turístico sostenible", señala el documento.

La Asociación de Touroperadores Independientes del Reino Unido (AITO) otorgó el principal galardón en materia de **sostenibilidad** a la isla de Lanzarote el 20 de noviembre de 2012. El presidente de AITO y la gerente de la Asociación de Turismo Sostenible *The Travel Foundation*, reconocieron que Lanzarote cuenta con una larga historia en materia medioambiental

y de sostenibilidad. El jurado de estos premios, asimismo, valoró positivamente como “el gobierno de Lanzarote ha sido cuidadoso acerca del desarrollo de la isla y como el diseño y la arquitectura están estrictamente controlados para fundirse con el paisaje y la identidad cultural, en una economía dependiente del turismo”. También se aludió al “elevado” grado de protección del entorno y del paisaje de la isla, y que Lanzarote es un destino Reserva de la Biosfera de la UNESCO.

### **3. VALORACIÓN DE LA OFERTA TURÍSTICA PARA COMPONER EL PRODUCTO.**

- **Valoración de la oferta turística privada:** La evolución del turismo en la RB de Lanzarote ha permitido el desarrollo de infraestructuras privadas dirigidas a una masa de visitantes que se supera los 2 millones de personas al año.

La isla cuenta en la actualidad con los equipamientos y servicios privados necesarios para atender a visitantes y residentes. Hoteles de diferentes categorías y diferentes temáticas, apartahoteles, complejos de apartamentos, pensiones, y casas y hoteles de turismo rural están presentes en diferentes zonas de la isla, ofreciendo un servicio diversificado de alojamiento. El desarrollo turístico, en cuanto a equipamientos y servicios, está concentrado en su mayor parte en las poblaciones de Puerto del Carmen (T.M. Tías), Playa Blanca (T.M. Yaiza) y Costa Teguise (T.M. Teguise).

En este informe hemos intentando concentrar en la Tabla 13. Hoteles y Apartamentos Certificados, sólo aquellos alojamientos que cumplen con criterios de calidad y sostenibilidad dentro de la amplia oferta alojativa de la isla de Lanzarote. Así mismo, recogemos en la Tabla 14. Establecimientos Sostenibles de Lanzarote, aquellos alojamientos que desarrollan, desde hace años, políticas de sostenibilidad en esta Reserva de la Biosfera.

En cuanto a los alojamientos rurales (hoteles y apartamentos rurales y villas) su desarrollo no ha sido tan espectacular como aquellos alojamientos establecidos en las zonas turísticas de la isla, posiblemente por temas relacionados con la legislación que deben cumplir estos establecimientos o porque el turista que visita la isla en la actualidad no demanda sus servicios.

Con la implantación de este Club en la RB de Lanzarote se estima que el número de alojamientos de carácter rural se vea incrementado.

La oferta de servicios turísticos es amplia y muy diversificada. La restauración, como parte indispensable de un Producto Turístico, presenta una variedad muy heterogénea en cuanto a productos, espacios y servicios, algunos con sellos de calidad (ver Tabla 11.)

La mayor parte de las acciones que organizan las empresas de actividades complementarias se desarrollan en entornos naturales o patrimoniales de la RB (interpretación, deportes náuticos, senderismo, ocio, etc.). En la Tabla 17. Empresas de Actividades Complementarias, se detallan algunas de las empresas y los servicios que prestan en la isla de Lanzarote.

Esta clasificación de la oferta privada y sus servicios será usada para posteriormente diseñar las modalidades turísticas más idóneas para los distintos tipos de turistas sobre los que lanzar el Producto Turístico Reserva de la Biosfera.

La evaluación de la oferta refleja aquellos establecimientos que estén aplicando sistemas de calidad turística, gestión medioambiental, responsabilidad social corporativa, o estén distinguidas por sistemas de marca propios de la Reserva de la Biosfera o relacionados con los espacios protegidos (Marca Parque Natural, Carta Europea de Turismo Sostenible). El gestor de la RB dispone de un directorio de estas empresas, con el fin de posteriormente convocarlas a la implantación del Club.

La Reserva de la Biosfera y su área de influencia socioeconómica es el territorio que se identifica como destino turístico al integrar los elementos que componen el producto que se persigue diseñar para atraer a la demanda. La mayor parte de las Reservas de la Biosfera españolas ya reciben turistas y disponen de una mínima oferta turística como es el caso de la RB de Lanzarote. El Club de Producto sirve para seleccionar a las empresas que se comprometan con los objetivos de la RB y contribuyan a su desarrollo sostenible. No es posible configurar un Producto Turístico sin la participación de las empresas que ofrecen servicios de alojamiento o restauración.

Por ello debe partirse de Reservas de la Biosfera con una oferta mínima recomendable, para poder realizar la implantación del Club, aparte de los requisitos que debe cumplir obligatoriamente cada RB para poder implantar el Club entre las empresas ubicadas en ellas.

La RB de Lanzarote cuenta con la oferta turística mínima que establece el Manual del Club de Productos Turísticos Reservas de la Biosfera Españolas, tales como:

- Equipamientos de uso público que muestren la RB: Varios Centros de visitantes y equipamientos temáticos de la Reserva de la Biosfera con función interpretativa, senderos que permiten recorridos autoguiados de diferente longitud, áreas de acogida de turistas, y un equipo de guías que ofrecen servicios guiados y que usan la interpretación del patrimonio como herramienta para explicar la Reserva de la Biosfera y sus recursos.

- Alojamientos: Más de 5 establecimientos con un volumen mínimo de 60 plazas.
- Restaurantes con un volumen de al menos 30 plazas.
- Tiendas especializadas en productos locales.
- Empresas de actividades y/o agencias receptoras que opere en la zona.

- **Sistemas de Calidad, criterios de sostenibilidad en las empresas:** Los establecimientos alojativos, restaurantes, empresas de actividades complementarias y las industrias agroalimentarias presentes en la RB de Lanzarote llevan años desarrollando y aplicando políticas de calidad y gestión ambiental más sostenibles con el entorno.

En la Tabla 13. Hoteles y Apartamentos Certificados, se detallan aquellos establecimientos que poseen en la actualidad algún sistema de calidad o gestión ambiental en la RB. Además se presenta en la Tabla 14. aquellos alojamientos incluidos en el grupo de Establecimientos Sostenibles de Lanzarote.

+ Establecimientos Sostenibles de Lanzarote: En el año 1993, la isla de Lanzarote fue declarada Reserva de la Biosfera por el Consejo Internacional del Programa MaB de la UNESCO. Dos años más tarde, en 1995, la isla es la sede de la Conferencia Mundial de Turismo Sostenible, de la que nace la Carta de la Tierra de Lanzarote. Desde ese año, un grupo de establecimientos quisieron dar un gran paso, siendo en ese momento pioneros e innovadores en el desarrollo de un estándar basado en los principios de la Sostenibilidad:

- Protección y Conservación de los recursos naturales.
- Conservación y Potenciación del Patrimonio Cultural y Social
- Prosperidad económica de la población local.

En el año 1997, tras dos años de trabajo, culminó el estándar y el reglamento de certificación “Biosphere Hotels” gestionado desde ese momento por un organismo externo, el Instituto de Turismo Responsable (ITR). Tras la implantación en este grupo de 16 establecimientos alojativos consiguieron la primera certificación de Sostenibilidad. Estos establecimientos crearon el Consejo de Hoteles de la Biosfera, y desde el año 2007 pasan a

formar parte de la Asociación de Empresarios de Hoteles y Apartamentos de Lanzarote (ASOLAN), bajo la coordinación del Departamento de Calidad y Medioambiente, denominándose **Establecimientos Sostenibles de Lanzarote**.

Los Establecimientos Sostenibles están constituidos por establecimientos alojativos, dentro del mundo de la industria hotelera, que tienen fórmulas propias para llevar a la práctica la responsabilidad con su entorno, que participan activamente con las comunidades locales en desarrollo de sus actividades de defensa del patrimonio natural y cultural y se involucran en destinos turísticos en favor de la defensa de la naturaleza, la cultura y la economía local.

En la actualidad hay 13 complejos dentro de los Establecimientos Sostenibles de Lanzarote que se muestran en la Tabla 14. Establecimientos Sostenibles de Lanzarote.

+ El Sistema Integral de Calidad Turística en Destino (SICTED), promovido por TURESPAÑA y la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP), es un programa orientado a evaluar la excelencia de los servicios turísticos que se prestan en los destinos turísticos. En la isla, este sistema lo impulsa Turismo Lanzarote desde el año 2001.

Para los destinos turísticos, en este caso, la isla de Lanzarote, la adhesión a este programa ha supuesto la implantación de una estructura de gestión orientada a mejorar la competitividad de las empresas turísticas, al tiempo que ofrecer un nivel de calidad homogéneo en todos los servicios turísticos para incrementar la satisfacción de los turistas fomentando su fidelización.

En la actualidad 153 empresas de distintos subsectores de la RB de Lanzarote, acreditan cumplir con los requisitos de excelencia exigidos por este Sistema. Empresas vinculadas a subsectores tan variados como taxistas, centros de arte, cultura y turismo, guías turísticos, restaurantes y empresas turísticas de catering, servicios turísticos de salud, playas, museos y centros de interés, hoteles y apartamentos (Tabla 13), empresas de alquiler de vehículos, empresas de turismo activo, comercios turísticos, alojamientos rurales, agencias de viaje, etc.

- **Turismo Accesible:** El mercado potencial del turismo accesible europeo se estima en 130 millones de personas. Estas cifras incluyen a personas con discapacidad, de la tercera edad, embarazadas, familias con niños pequeños y personas con enfermedades crónicas o con otros trastornos temporales. Hablamos de personas que no viajan porque no existe una oferta turística adecuada a sus necesidades. Si a esto unimos la creciente demanda de turismo cultural y el habitual consumo de actividades culturales durante la realización de otro tipo de turismo, encontramos que el Turismo Cultural Accesible es una oportunidad de negocio.

Para lograr un Turismo Cultural Accesible, resulta imprescindible que el patrimonio cultural reúna las condiciones de accesibilidad necesarias para lograr la igualdad de oportunidades de todos los visitantes en el acceso a los espacios patrimoniales y a la información que contienen.

Durante el año 2005 el Centro de Datos del Cabildo Insular de Lanzarote desarrolló, en colaboración con el Servicio Canario de Empleo y SINPROMI, el proyecto *Guía de Turismo Accesible de Lanzarote* donde se obtuvieron datos concretos sobre la adaptación de servicios para personas discapacitadas.

Como resultado general de este proyecto, cabe señalar que el 31.1 % de las instalaciones analizadas en Lanzarote han sido valoradas como adaptadas, es decir, se ajustan a los requerimientos funcionales y dimensionales que garantizan su utilización autónoma y con comodidad por las personas con limitación, movilidad o comunicación reducida. El 18.4 % son practicables, esto es, aunque no se ajustan a todos los requerimientos que lo califiquen como adaptado, no impiden su utilización a las personas con limitación, movilidad o comunicación reducida con la ayuda de otra persona. Sin embargo, más de la mitad (50.5 %) de los establecimientos y espacios son inaccesibles, lo que significa que las estancias y elementos de que consta la instalación en cuestión, no permiten el acceso, la circulación y la estancia en sus dependencias a personas con limitación, movilidad o comunicación reducida.

Durante los últimos años se ha mejorado la adaptación de equipamientos y servicios en beneficio de las personas discapacitadas. Actualmente contamos en la isla, con hoteles, apartamentos, empresas de actividades complementarias, centros de interpretación, etc. totalmente adaptados a personas con movilidad reducida.

- **Transporte privado:** La movilidad de ciudadanos y turistas en Lanzarote depende en gran medida del vehículo privado y que en el caso de los turistas nos referimos al vehículo de alquiler y cuya media per cápita de coches por persona en la isla casi duplica a la media europea.

Es importante destacar también los servicios privados que ofrecen las empresas de actividades complementarias en la isla, tanto en guaguas, micros o vehículos de transporte de personas con chófer.

A nivel local y desde el sector privado se han liderado importantes e innovadoras iniciativas en pos de una movilidad más sostenible para la isla y vinculadas a la promoción del coche eléctrico. En este sentido, la Cámara de Comercio de Lanzarote en asociación con algunas empresas locales ha desarrollado un proyecto pionero instalando frente a sus oficinas la primera Fotolinera de Canarias y que a partir de la energía solar permite la recarga de vehículos eléctricos.



#### **4. VALORACIÓN DE LA DEMANDA TURÍSTICA ACTUAL:**

##### **El turismo en Lanzarote. Demanda turística actual en la RB de Lanzarote.**

Lanzarote es una isla relativamente llana (altitud máxima 670 metros) y de origen volcánico. Su clima subtropical seco de suaves temperaturas durante todo el año, con vientos alisios casi constantes, y una precipitación media anual de 115 mm, le convierten en un territorio de gran interés turístico que recibe al año más de 2 millones de visitantes.

La **actividad turística en Lanzarote** durante 2013 produjo un volumen de negocio de 2.097,1 millones de euros. De esta cantidad, un 30,8 % (unos 645 millones de €) se facturó directamente en Lanzarote, mientras que el volumen restante (unos 1.452,1 millones) se facturó en los lugares de origen de los turistas: un 43,1 % en Reino Unido, un 8,6 % en España, un 18,2% en Alemania, un 3,7 % en Holanda y un 19,9 % en el resto de países. Comparado con 2012 la cifra de volumen de negocio turístico en Lanzarote se incrementó un 8,5 % en 2013: en origen subió un 8,1 % y lo facturado en Lanzarote creció un 9,5 %.

El **gasto total por turista y día** disminuyó en el año 2013 con respecto a 2012, que era el gasto total más alto de toda la serie desde 2006. Ello es debido a una bajada del gasto en origen, y a que el gasto directo en Lanzarote desciende también levemente. El gasto total por turista y día que visitó Lanzarote en el año 2013 fue de 117,94 euros, de los que 81,88 € se gastaron en origen y 36,06 € en Lanzarote. Los turistas alojados en el municipio de Arrecife fueron los que mayor gasto total realizaron por día (127,36 €), de igual forma los alojados en Arrecife fueron también los que efectuaron más consumo en la isla (48,71 €).



El **gasto en destino** es el correspondiente al consumo realizado exclusivamente durante la estancia en Lanzarote. Durante el año 2013 este gasto llegó a una media de 36,06 €. El mayor y menor gasto realizado correspondió a los siguientes perfiles (Tabla 22. Gasto Turismo Lanzarote):

<b>Estimación anual 2013. Gasto en Lanzarote (en destino)</b>		
<b>Según...</b>	<b>Mayor gasto</b>	<b>Menor gasto</b>
<b>País de residencia</b>	Otros países	Alemania
<b>Sexo</b>	Hombre	Mujer
<b>Edad</b>	De 25 a 44 años	Mayor de 64 años
<b>Actividad económica</b>	Empresarios con o sin asalariados	Estudiantes, amas de casa o parados
<b>Nivel de ingresos</b>	Más de 84.000 €	De 36.001 a 48.000 €
<b>Conceptos pagados en origen</b>	Vuelo, alojamiento y desayuno	Vuelo, alojamiento y todo incluido
<b>Antelación de la reserva del viaje</b>	De 1 a 7 días	Más de 90 días
<b>Canales de venta del vuelo</b>	Compañías aéreas	Agencias de viajes
<b>Uso de vuelo de bajo coste</b>	Sí voló en bajo coste	No voló en bajo coste
<b>Canales de reserva del alojamiento</b>	Alojamientos directamente	Agencias de viajes
<b>Tipo de alojamiento</b>	Otros tipos de alojamientos	Hoteles o apartahoteles de 4*
<b>Noches pernóctaras</b>	De 1 a 7 noches	Más de 31 noches

De los 36,06 euros diarios que se gastó cada turista en Lanzarote, 4,17 se destinaron a alojamiento, 3,59 a transporte (1,35 a transporte público y 2,25 a alquiler de vehículos), 17,1 euros (el 47,4 % del gasto en la isla) a alimentación (6,76 € en supermercados y 10,34 € en restaurantes), 5,1 a souvenirs, 4,69 a ocio y 1,42 euros en otros conceptos.

La afluencia turística en la RB de Lanzarote se caracteriza por recibir visitantes cuyo motivo de estancia principalmente es el ocio y las vacaciones (aproximadamente 200.000 visitantes al mes).

En cuanto a los aspectos mejor valorados por los turistas sobresale la tranquilidad (8,34 puntos), seguido de los paisajes (8,22 puntos), el clima (8,21 puntos) y el medio ambiente (8,15 puntos). Ello evidencia una alta valoración de los visitantes por los recursos ambientales.

Para estimar la valoración de la demanda turística actual en la isla de Lanzarote, podemos tomar como referencia la afluencia durante el año 2013 a los Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote. Estos Centros conformarán una de las piezas fundamentales a valorar

en la confección de Productos Turísticos sostenibles dentro del Club. En la Tabla 23. Afluencia a los Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote 2013 se muestran los datos citados.

<b>TABLA 23. AFLUENCIA A LOS CACT (2013).</b>							
<b>MES</b>	<b>TOTAL</b>	<b>Jameos del Agua</b>	<b>Mirador del Río</b>	<b>Cueva de Los Verdes</b>	<b>Montañas del Fuego</b>	<b>Jardín de Cactus</b>	<b>Castillo de San José</b>
<b>Enero</b>	<b>152.545</b>	38.367	24.828	19.452	49.324	17.064	3.510
<b>Febrero</b>	<b>159.564</b>	40.150	25.115	20.757	52.140	18.041	3.361
<b>Marzo</b>	<b>184.930</b>	46.748	29.055	23.875	59.964	21.602	3.674
<b>Abril</b>	<b>182.129</b>	45.318	26.090	23.660	62.271	21.385	3.395
<b>Mayo</b>	<b>166.844</b>	43.164	23.778	22.761	54.832	18.914	3.395
<b>Junio</b>	<b>164.059</b>	43.238	22.115	24.282	53.531	17.556	3.337
<b>Julio</b>	<b>246.594</b>	63.905	31.574	38.711	82.076	24.751	5.560
<b>Agosto</b>	<b>303.701</b>	78.913	39.776	49.911	97.333	30.294	7.453
<b>Septiembre</b>	<b>204.250</b>	54.107	28.082	29.581	65.688	21.796	4.987
<b>Octubre</b>	<b>215.056</b>	54.823	31.108	27.247	73.749	23.585	4.553
<b>Noviembre</b>	<b>205.811</b>	51.737	33.412	24.335	68.005	23.932	4.378
<b>Diciembre</b>	<b>180.026</b>	44.121	28.623	22.993	58.229	21.976	4.084
<b>TOTAL</b>	<b>2.365.509</b>	<b>604.591</b>	<b>343.556</b>	<b>327.565</b>	<b>777.142</b>	<b>260.896</b>	<b>51.687</b>
<p><b>TABLA 23. Afluencia a los Centros de Arte, Cultura y Turismo de Lanzarote según centro y mes (2013).</b> Los totales de cada centro no coinciden con el total general debido a que en el Monumento al Campesino se han vendido entradas sin especificar el centro. FUENTE: Centros de Arte, Cultura y Turismo. Centro de Datos. Cabildo de Lanzarote.</p>							

De manera particular podemos exponer algunos datos concretos sobre el **Turismo Deportivo y Ciclista en Lanzarote**: Durante el año 2011 el 7,2% de los turistas que visitaron Lanzarote lo hicieron por motivos deportivos. En concreto un 3% lo hizo por la oferta de turismo activo (senderismo y multiaventura), un 1,5% por las actividades náuticas, el 0,3% por golf y un 2,3% por otra oferta deportiva. En cifras absolutas, fueron 134.038 los turistas que viajaron a Lanzarote por motivos deportivos en 2011. El gasto turístico del visitante deportivo es más alto tal y como se constata de la encuesta sobre Turismo Deportivo en el año 2011 en Lanzarote efectuada por el Centro de Datos. Durante 2011 gastaron en la isla más de cincuenta millones de euros. Su estancia media es levemente superior al resto. El gasto turístico del visitante deportivo es más alto que el del resto de turistas, tanto el que se efectúa en origen como el que se realiza en Lanzarote.

- **Equipamientos de uso público:** La RB de Lanzarote cuenta con todas los equipamientos administrativos, sociales, sanitarios y culturales necesarios para el desarrollo de actividades turísticas sostenibles con el entorno.

## **5. SELECCIÓN PREVIA DE COMPONENTES DEL PRODUCTO:**

- **Equipamientos y servicios interpretativos, establecimientos y servicios turísticos potencialmente idóneos.**

Una vez caracterizados los equipamientos, servicios interpretativos, y los establecimientos y servicios turísticos potencialmente idóneos para formar parte de club, hemos efectuado una selección previa de las empresas con mayores posibilidades e interés en pertenecer al Club, contabilizando un total de 22 empresas de diferentes sectores (Alojamientos, restaurantes, actividades turísticas complementarias, empresas de transformación agraria y tiendas especializadas), esta selección se puede ver en la Tabla 24. Club PTRB LZ.

## **ANEXO. ENLACES CONSULTADOS.**

- La Carta Europea de Turismo Sostenible en Espacios Protegidos: <http://www.european-charter.org/home/>
- Red Pacto Mundial España: <http://www.pactomundial.org>
- Ecoturismo en España: <http://www.spain.info/es/que-quieres/naturaleza/ecoturismo/>
- Lanzarote Destino de Calidad (SICTED): <http://www.turismolanzarote.com/lanzarote--destino-de-calidad>
- Saborea Lanzarote: <http://www.tastingspain.es/destinos/lanzarote>
- European Sports Destination: <http://www.esdlanzarote.com>
- Proyecto Aeropuerto Verde. Lanzarote. <http://www.aena-aeropuertos.es/csee/Satellite/Aeropuerto-Lanzarote/es/Page/1237546214671/Aeropuerto-Verde.html>
- Recursos del patrimonio de Lanzarote: [http://www.lanzarotenatural.org/prueba.php?id=2&apartado=patrimonio&patrimonio=paisajes\\_agricolas](http://www.lanzarotenatural.org/prueba.php?id=2&apartado=patrimonio&patrimonio=paisajes_agricolas)
- Red Canaria de Espacios Naturales Protegidos - Lanzarote: [http://www.gobiernodecanarias.org/cmayot/espaciosnaturales/instrumentos/lanz\\_descarga.html](http://www.gobiernodecanarias.org/cmayot/espaciosnaturales/instrumentos/lanz_descarga.html)
- Red de senderos turísticos y recreativos de Lanzarote: <http://www.cabildodelanzarote.com/tema.asp?sec=Proyectos%20europeos%20del%20Cabildo&idTema=126&idCont=6405>
- Herramienta web "Pilotaje litoral canario": <http://www.pilotajelitoralcanario.es>
- Zonas Especiales de Conservación (ZEC) en la Demarcación Marina Canaria: <http://www.magrama.gob.es/es/costas/temas/biodiversidad-marina/espacios-marinos-protegidos/red-natural/zonas-zec-canarias.aspx>
- Guía de inmersiones en Lanzarote: <http://www.lanzaroteideal.com>
- Informe y documentos de la RB. Proyectos realizados: <http://datosdelanzarote.com/buscar.asp?tag=biosfera>
- Guía de Turismo accesible: <http://www.lanzaroteaccesible.com>
- GeoParque Lanzarote: <http://www.proyectogeoparquelanzarote.info>

- Travel Life: <http://www.travelifecollection.com/home>